

دسته
اصول روی

عناوین
اسمیت

نوصیه الیه اولو قصه در ماه

Handwritten musical score for Ussak İlâhî. The score is written on five staves, each with Persian lyrics above the musical notation. The notation includes various notes, rests, and bar lines, characteristic of traditional Persian musical notation. The lyrics are:

 ۱. به دره در بهر او او ای حید تو

 ۲. ما ای من

 ۳. به اس می ایر اس حید نو تو صو نفات

 ۴. لر

 ۵. به دره در بهر او او ای حید تو صو نفات

 ۶. ما ای من