

## HÜZZAM ŞARKI

Usûlü : DÜYEK

(Tek resim senden kalan göğsümün üzerinde )

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : BÂKÎ SÜHÂ EDİBOĞLU

( ♩ = 184 )



Tek- re sim\_\_\_\_\_ sen den ka lan göğ sü mün\_\_\_\_\_



ü ze rin\_\_\_\_\_ de göğ sü mün\_\_\_\_\_ ü ze rin\_\_\_\_\_ de



(SAZ\_\_\_\_\_)



Yıl lar var\_\_\_\_\_ ki\_\_\_\_\_ o du ru\_\_\_\_\_ yor\_\_\_\_\_ kal bim de ki\_\_\_\_\_



ye rin\_\_\_\_\_ de (SAZ\_\_\_\_\_) kal bim de ki



ye rin\_\_\_\_\_ de (SAZ\_\_\_\_\_)



(SAZ\_\_\_\_\_)



O nu kim\_\_\_\_\_ se gö re mez\_\_\_\_\_ de rin\_\_\_\_\_

./...

# HÜZZAM ŞARKI

( 2. Sahife )

SÂLİH SUPHİ SONER

de (SAZ) gön lü mün tâ i çin

de (SAZ) O nu kim- se gö re mez

de rin de de rin de gön lü mün tâ

i çin de (SAZ) E.B.

Tek resim senden kalan göğsümün üzerinde  
Yıllar var ki duruyor kalbimdeki yerinde  
Onu kimse göremez, derinde gönlümün tâ içinde  
Yıllar var ki duruyor kalbimdeki yerinde  
(Bâkî Sühâ EDİBOĞLU)