

HÜSEYİN SARK

USÜ: Ü-SOFYAN
SÜRE : 448

TEK BİR DİLEĞİM VAR KADİR MEVLĀDAN

MÜZİK: İSMAIL ÖTENKAYA
SOZ: SADIK ATAY

J = 80

The musical score consists of six staves of music for two saz players. The first three staves are for the 1st Saz, and the next three are for the 2nd Saz. The lyrics are written below the 2nd Saz staves. The music is in 2/4 time, with a key signature of one sharp. The vocal part starts with "TEK BİR Dİ LEĞİM VAR KA DİR MEV LÁ DAN AŞ Kİ MIZ HEPBOYLE A LEV KOZOL SUN SUN". The 2nd Saz part begins with "SE Vİ YO RUMSEVIYORSUN KİME NE KİME NE AL BE Nİ GI DERKEN VA SIN SÖZOLSUN SUN". The vocal part continues with "DO LU LA RALMA DI BO ŞLARDOLMA DI SEN DEN BAŞ KA HİC AN LA YANOLMADI DI". The 2nd Saz part continues with "BEKLE YE MEMARTIK SAB RIM KALMA DI AL BE Nİ GI DER KEN VARSINSÖZOLSUN SUN". The vocal part concludes with "SAB REYLE DİKGEÇ Tİ CI VAN ÖM RÜ MÜZ NE RE DEYSESQMAK ÜZERE GÜLÜMÜZ MÜZ". The 2nd Saz part ends with "LEY LÂ İ LE MEC NÜN Bİ ZİM Pİ RI MIZ AL BE Nİ GI DER KEN VARSIN SÖZOL SUN SUN".

TEK BİR DİLEĞİM VAR KADİR MEVLÂDAN
AŞKIMIZ HEP BÖYLE ALEV KÖZ OLSUN
SEVİYORUM SEVİYORSUN KİME NE?
AL BENİ GİDERKEN VARSIN SÖZ OLSUN

SABREYLEDİK GECTİ CİVAN ÖMRÜMÜZ
NEREDEYSE SOLMAK ÜZERE GÜLÜMÜZ
LEYLÀ İLE MECNUN BİZİM PİRİMİZ
AL BENİ GİDERKEN VARSIN SÖZ OLSUN

DOLULAR ALMADI BOŞLAR DOLMADI
SENDEN BAŞKA HİC ANLAYAN OLMADI
BEKLEYEMEM ARTIK SABRIM KALMADI
AL BENI GİDERKEN VARSIN SÖZ OLSUN