

UŞŞAK ŞARKI

Usûlü : CURCUNA

(♩ = 200)

(Taşın yine deli gönül)

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : YÛNUS EMRE

The musical score consists of ten staves of music for voice and saz. The tempo is indicated as ♩ = 200. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal line. The score includes sections for 'ARANAĞMESİ' and '(SAZ—)' for the saz player. The vocal line features various melodic patterns, including eighth-note groups and sixteenth-note figures. The lyrics describe a stone (Taş), a girl (gönül), water (Su), a time (çağ), a path (Yol), a bag (bag), a desire (Ni dem), a reed (re), and a bull (Bu). The score concludes with a repeat sign and the instruction 'D.C.' followed by '.../...'.

(ARANAĞMESİ)

Taş tun yi ne de li gö nül Su lar gi bi
çağ lar mi sín sín (SAZ—)

Ak tun yi ne kan li ya şım Yol la ri mi
bağ lar mi sín (SAZ—)

Ni dem e lim er mez yâ
re Bu lun maz der di me

çâ re (SAZ—) Bu lun maz der

di me çâ re (SAZ—) D.C.
.../...

UŞŞAK ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHİ SONER

Ol dum i lim den â vâ re Be ni bur da
eğ ler mi sin Kan hı dağ la rin boy nun
da Sal kım sal kım o lan bu lut
Sa çin çö züp be nim i çin ya şim ya şim ağ lar
mi sin E si ri dir Yu nû sun ca
ni Yol da yım il le rim ha ni
Ak tin yi ne kan lí ya şim Yol la ri mi bağ lar mi
sin Taş tin yi ne de li gö nül
Su lar gi bi çağ lar mi sin

Taşın yine deli gönül
Sular gibi çağlar misin
Aktın yine kanlı yaşim
Yollarımı bağlar misin

Nidem elim ermez yâre
Bulunmaz derdime çâre
Oldum ilimden âvâre
Beni burda eğer misin

Kanlı dağların boynunda
Salkım salkım olan bulut
Saçın çözüp benim için
Yaşim yaşim ağlar misin

(Yûnus EMRE)