

1

Rihavend makamında "Semai" şarkı - Hacı Arif Bey

The musical score is handwritten on twelve staves. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics include:

- TA RI FE GE LIR MI O ME HI N
- zü Fi Si YA HI
- ZÜL FI SI YA HI L SAZ
- ... SAZ TES HI RE DI YOR AS
- KI NI Ti RI Ni GÄ HI
- Ti RI Ni GÄ
- HI Ti RI HI L SAZ
- (B) BI FA RE DI LIN VAR MI A CEB
- BU BUN DA GÜ
- NA HI BUN DA GÜ NA
- HI L SAZ TES HI RE DI YOR
- AS KI NI Ti RI

Târifé gelirmi o mehin zülf-i sigâhi
 Teshir ediyor aşkını tîr-i nigâhi
 Bi-qâre diliñ varrı aced bûnda gûnâhi
 Teshir ediyor aşkını tîr-i nigâhi

1. Sartal E.E.ii, İMGA'nde
 "Şenin Semai" usulü ile
 kayıtlıdır.

2. Sarıkamış gölfest "Hâneerde" sayfa 98'de
 "Kadri Bey" in olarak bildirilmiştir.
E.R.U., İMGA S. 816
C.2

mâmumât gazetesi'nin elâzığı alaca bir notdan kopye ettiler.
 16.11.2005 Bşkakst (y)