

## HİCAZ ŞARKI

Usûlü : AKSAK

( Takarım kalbime açtıkça gönül güllerini )

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : YESÂRÎ ÂSİM ARSOY

( ♩ = 132 )

) Ta ka\_\_ rim kal\_\_ bi\_\_ me\_\_

[illegible]

gö nül gül le ri ni

[illegible]

ah o ha nim el le ri ni (Son) (SAZ

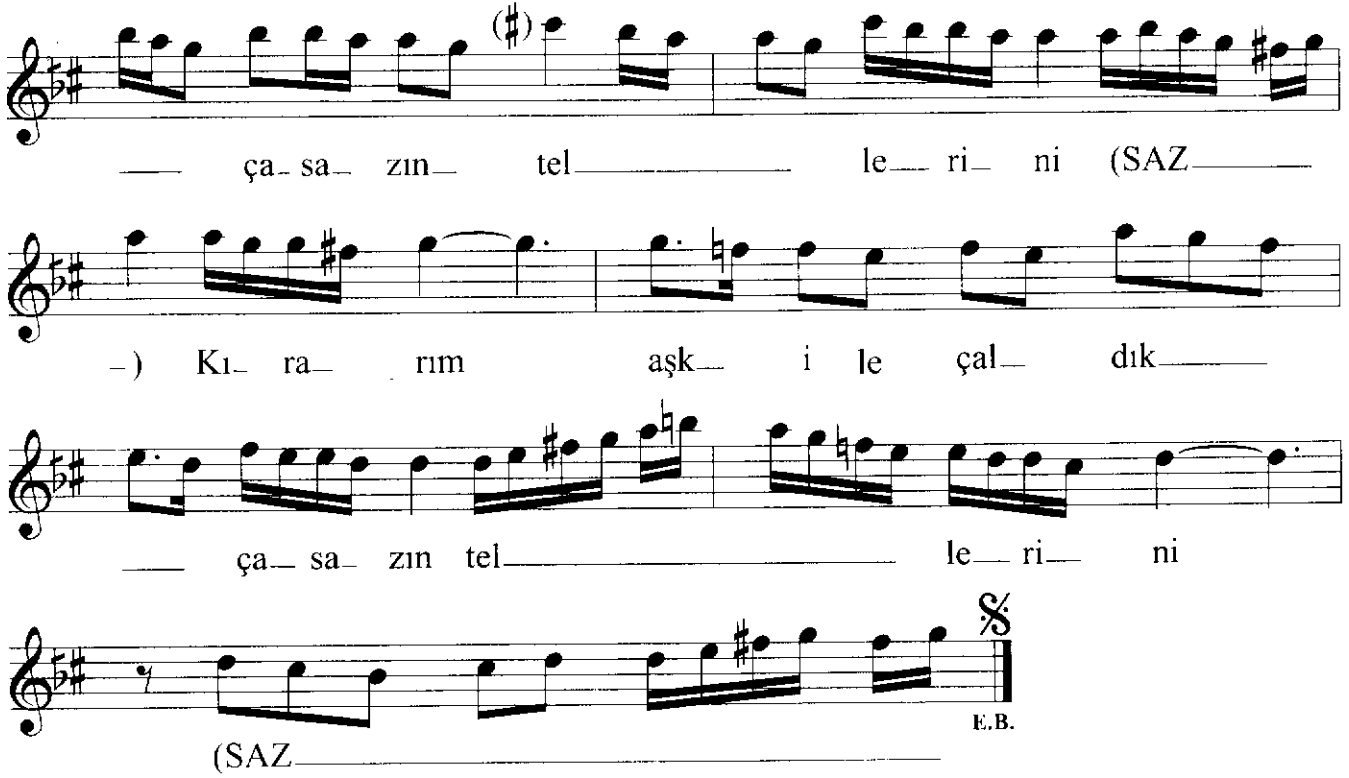
–) Kı ra rım aşk\_\_\_\_\_ i le çal\_\_\_\_\_ dık\_\_\_\_\_

• / • •

# HİCAZ ŞARKI

( 2. Sahife )

SÂLİH SUPHÎ SONER



— ça— sa— zın— tel— le— ri— ni (SAZ—  
—) Kır— ra— rım aşk— i le çal— dık—  
— ça— sa— zın tel— le— ri— ni  
(SAZ—

Takarım kalbime açtıkça gönül güllerini  
Doyamam koklamaya ah o hanımellerini  
Kırarım aşk ile çaldıkça sazın tellerini  
Doyamam koklamaya ah o hanımellerini  
(Yesâri Âsım ARSOY)