

سے نہ صل

Seyid Nuh



اصول ضر - فتح

زهفت بـ

Nicht Beste

میتام

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: 8-34/3-1

6

7



Handwritten musical score for a solo instrument and piano. The score consists of four staves of music, each with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The vocal parts are written in Hebrew and Arabic. The first three staves are for voice or instrument, and the fourth staff is for piano. The vocal parts feature melodic lines with blue horizontal strokes indicating pitch and rhythm. The lyrics are written below the notes. The piano part includes harmonic chords indicated by vertical stems.

ما

جـا

نـ

لـ

أـ مـ لـ اـ

عـ دـ رـ عـ

لـ لـ بـ لـ بـ

لـ لـ بـ نـ جـاـ لـ

رـ زـ

بـ لـ لـ لـ لـ لـ

رـ يـ

يـ بـ رـ بـ لـ

لـ لـ لـ لـ لـ

رـ بـ رـ بـ رـ بـ رـ بـ

روتـ

هـ

مـ هـ تـ الـ هـ

TDV ISAM KTP.
üneyd Kosal Arğınlı
No: D-34/3-2