

# كتاب الأدلة على كلام ابن

بن عريق

٤٦



نَهْوَتْ مُكَرَّبْ  
ضَرَبْ فَتَحْ أَيْقَانَهْ



ذَاهِرَ الْأَدَلَةِ نَدَمَ مُدَبِّرِ الْكَافِرِ بِعِلْمِ الْجِلْدِ فَنَزَّلَ فِي قُرْآنٍ وَفَتَحَ فِي الْكِتَابِ

بِرْ حَسَنِي بِحَسَنِي بِرْ طَارِدِي

بِشَفَاعَةِ شَفَاعَةِ شَفَاعَةِ

مُحَمَّدِي مُحَمَّدِي مُحَمَّدِي



[ نهف ] [ مقامنده و ضرب فتح ] [ ابعاعنده مربيع ] سید فرم افسند بند

[ $\sigma = \wedge^+$ ] -

A handwritten musical score page featuring a treble clef staff with six measures of music. The first measure contains a single note. The second measure has two notes. The third measure contains three notes. The fourth measure has four notes. The fifth measure has five notes. The sixth measure has six notes. The score is written in black ink on white paper.

10

La La Ké میل لی بیل سب لی ب دی ق جی ز پر خواه میل  
La La Ké mil li bil sab li b di q jie z per xavahe mil

A musical score for 'Shabestan' featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics 'شاسته دو دیار' are written above the notes in Persian script. The score includes various note heads and rests, with some notes having vertical stems extending downwards.

گل خ ن کار بس اخ د سا خ گل ن گل میاف

A musical score page featuring a vocal line in Persian. The vocal line consists of six measures of music, each with a corresponding Persian word or phrase written above it. The words are: 'آ خواهی', 'ما نیز', 'ها', 'نیز', 'ما نیز', and 'ما نیز'. The music is written in a staff with a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of common time (indicated by 'C'). The vocal line starts with a quarter note, followed by eighth notes, sixteenth notes, eighth notes, sixteenth notes, and eighth notes respectively.

[١] اونسہ کی جنگ (صلح) اولیہ اپریل میں (فریضی) صدربری ، آئندہ کی جنگ، (مزید) الائچہ اور بوجہ (اصفیہ) صدربری کو سترے۔

لی لایه یه لا یا لی لی لی لی لی لی لی  
 مه و برشا لی بیش دو دو دو دو دو دو  
 سه  
 ها  
 لایه لایه لایه لایه لایه لایه لایه لایه لایه  
 دن مه دن شا فی بیش دو دو دو دو دو دو دو

## کفت تیج

ناکم مظلوم اد ما چیزیم بوزه میگند  
 اسرار دل خس هر چشم بوزه میگند  
 رفسا کنه خط مکده در بر آخوندیم اما  
 چفت سمه سه چشم بوزه میگند  
 هاده جانم بوزه میگند بی بی بی بی بی بی بی  
 با، با، با، دوستی دوستی شاهمه

مکتبہ میرزا