

# MUHAYYERKÜRDÎ TÜRKÜ

Usulü: Aksak Sofyan  
(Değişmeli)

Mudanya'lı Şükrü çavuş

Güfte: Lâmi GÜRAY  
Beste: Sadettin KAYNAK  
Son şekli : 20.10.1952



ARANAĞMESİ



Şük rü ça vuş

mert yü rek li sert ba kış lı



kah ra man kah ra man



El de tü fek  
Mu dan ya lı

bel de fi şek ni şan cı dır  
Şük rü ça vuş kah ra man dır



pek ya man pek ya man  
kah ra man kah ra man



Mer mi si ni  
Yur du na göz

he de fi ne u laş tı rır  
di ken le re de dirt miş dir



her za man her za man  
el a man el a man



Hey

Ya vuk lu ya ve dâ et  
Do nan ma ya kar şı koy



di  
du

ta mam  
is ke

yir  
le

mi  
nin

ya  
ba

şın  
şın

da  
da

-2  
Mudanya'lı Şükrü çavuş (devamı)

Hey Düş man la rı ye re ser  
di is tik lâ l sa va şın da  
Koç yi ği din men kı be si a bi de si ta şın da  
Mu dan ya lı Şük rü ça vuş  
kah ra man dır kah ra man kah ra man

Şükrü çavuş mert yürekli sert bakışlı kahraman  
Elde tüfek belde fişek nişancıdır pek yaman  
Mermisini hedefine ulaştırır her zaman  
Yurduna göz dikenlere dedirtmiştir el 'aman  
Mudanya'lı Şükrü çavuş kahramandır kahraman  
Yavukluya vedâ etdi tamam yirmi yaşında  
Donanmaya karşı koydu iskelenin başında  
Düşmanları yere serdi İstiklâl savaşında  
Koç yiğidin menkıbesi âbidesi taşında  
Mudanya'lı Şükrü çavuş kahramandır kahraman

(Yanık Ömer'e hayat veren bestekârına ithaf)

Mudanya'lı Lâmi Giray

29.8.1952

Dr.Semra Özgün