

Muhayyerkörür,

MUDANYALI ŞÜKÜ ÇAVUŞ

Büster: Sadeddin Kaynak

12.9.1953

Söze: Lâmi Güray

(Arançasesi)

The musical score consists of six staves of handwritten musical notation on a 4-line staff system. The key signature is mostly A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time and 2/4.

Lyrics:

- Staff 1: Şük xuk şı vus nert yü rek li sertbakış li
- Staff 2: kah ra mankahra man
- Staff 3: El de tü fenk bel de fi şenk
Mu dan ya Şük rü ca vus
- Staff 4: ni şan ci dir..... pek de ya man pek ya man
kah ra man dir LS AZ kah ra man kab ra man
- Staff 5: (2) yur du na göz Mer ni si pi he di de fi ne
Mer ni si pi he di de fi ne
- Staff 6: u las ti rır..... her za man herza man
de dırt nıa tır S AZ el za man el a man

Musical Elements:

- Tempo:** The score includes a tempo marking "SLOW" above the second staff.
- Key Signature:** The key signature changes between A major (no sharps or flats) and D major (one sharp).
- Time Signature:** The time signature alternates between common time (indicated by a 'C') and 2/4 time (indicated by a '2').
- Dynamic Markings:** There are no explicit dynamic markings like forte or piano.
- Performance Instructions:** The score includes performance instructions such as "(2)" for the second ending, "SLOW" for the second staff, and "S AZ" for the sixth staff.

Hey ya vuk lu ya ve da et....
Do nan na ya kar şı koy
di du ta nan yir ni ya şin da
Hey düş nan la ri..... ye re sor
da is tik lâl sa va şin.....
da
Koçyi gi din' ne ki be si a bi de si ta şında
Mu dan ya li Şük rü rü çä vus
kah ra nan dir kah raman kah ra han

Şükrü çavuş mert yürekli, sert bakişlı kahraman
Bile tüfenk, belse fişenk, nıgancıdır pek yaran
Mermisini hedefine ulaştırır her zaman
Yurduna göz dikenlere dedirtmişdir el'anan
Mudanyalı Şükrü çavuş kahramandır kahraman.

Yavukluya veda etti tariam yirni yaşında
Donanmaya karşı koydu iskelenin başında
Dışmanınları yere serdi İstiklal savaşında
Koç yiğidin menkibesi abidesi taşında
Mudanyalı Şükrü çavuş kahramandır kahraman.