

# HİCAZ ŞARKI

BAHAR GELİNCE ESER BAŞTA KAVAK YELLERİ

USÛLÜ: SOFYAN

♩:128

MÜZİK: BÜLENT ULUSOY

SÖZ: HÜSEYİN TANSEVER

BA HAR GE LİNCE E SER BAŞ TA KAVAK YEL LE Rİ ÇOŞTU RUR GÖ NÜL LE Rİ

DE Lİ RÜZ GAR DİR DE Lİ ( - - - SAZ - - - - - )

BİN NAĞ MEY LE SAR SI LİR KI RIK SA ZİN TEL LE Rİ

BİR İN CE CİK GÜ LÜŞ TE DU RU VE RİR ŞU ZA MAN ŞU ZA MAN

SEV DA DİR O NUN A DI HER GÜ ZEL DE BU LUN MAZ BİR DEN BAŞLAR BU ŞAR KI

SE BEP NE DİR SO RUL MAZ ( - - - - - SAZ - - - - - )

DAL GA Lİ BİR DE NİZ DİR Ö NÜN DE HİÇ DU RUL MAZ BİR SİM SİYAH BA KIŞ TA

Musical notation for the vocal line of 'Șu za man'. The melody is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: SU SU VE RÎR ȘU ZA MAN ȘU ZA MAN.

A HU GÖZ LER SÜZÜ LÜP DAL GIN DALGIN BA KAR KEN HAS RET DE NEN O A TEŞ

A LEV A LEV YA KAR KEN ( - - - - - SAZ - - - - - )

VUS LAT YORGUN KALPLE RE I LİK I LİK A KAR KEN BİR KIP KI ZİL DU DAK TA

KA LI VE RİR ŞU ZA MAN ŞU ZA MAN ŞU ZA MAN

BAHAR GELİNCE ESER BAŞTA KAVAK YELLERİ,  
 ÇOŞTURUR GÖNÜLLERİ, DELİ RÜZGARDIR DELİ  
 BİN NAĞMEYLE SARSILIR, KIRIK SAZIN TELLERİ  
 BİR İNCECİK GÜLÜŞTE, DURUVERİR ŞU ZAMAN

SEVDADIR ONUN ADI, HER GÜZELDE BULUNMAZ  
BİRDEN BAŞLAR BU ŞARKI, SEBEP NEDİR SORULMAZ  
DALGALI BİR DENİZDİR, ÖNÜNDE HİÇ DURULMAZ  
BİR SİMSİYAH BAKIŞTA, SUSUYERİR ŞU ZAMAN

AHU GÖZLER SÜZÜLÜP DALGIN DALGIN BAKARKEN  
HASRET DENEN O ATEŞ ALEV ALEV YAKARKEN  
VUSLAT YORGUN KALPLERE ILIK ILIK AKARKEN  
BİR KIPKIZIL DUDAKTA KALIVERİR ŞU ZAMAN