

DÜYEK

ACEM KÜRDİ ŞARKI

Beste: Rüştü Erığ
Söz : Nejat Sefercioğlu

(♩: 128) X.

-SU GURBETİN ACISINI-

- Amanıyme

— SU GUR BE TİN A CI SI NI YU OUMYU DUM

i ÇEN Bi LIR HAS RET DENEN İN CE YOL DAN A DIM A DIM

GE ÇEN Bi LIR SAZ- GE ÇEN Bi LIR -SAZ-

BU LUT LA RIN GÖZ YAŞI NI DAĞ LA RIN DERT LI BAŞI NI

ME LEK LE RIN SIR DAŞI NI BİR KUŞO SUP

U SAN Bi LIR -SAZ- U SAN Bi LIR (SON)

YU NUS LA RIN DÖNYA SI NI YU SUF LA RIN

RÜ YA SI NI MECNÜN LA RIN LEY LA SI NI GÖNÜLLE RI

A SAN Bi LIR -SAZ- A SAN Bi LIR -SAZ-

D.C. 95.5.1998

The score is handwritten on ten staves of music. The vocal line starts with a melodic line and lyrics: "Su gurbetin acisini - Amanıyme". The piano accompaniment consists of chords and melodic patterns. Measure I starts with a piano introduction followed by the vocal line. Measure II continues the vocal line with lyrics like "SU GUR BE TİN A CI SI NI YU OUMYU DUM". Measure III follows with lyrics "i ÇEN Bi LIR HAS RET DENEN İN CE YOL DAN A DIM A DIM". The vocal line continues with "GE ÇEN Bi LIR SAZ-", "GE ÇEN Bi LIR -SAZ-", and "BU LUT LA RIN GÖZ YAŞI NI DAĞ LA RIN DERT LI BAŞI NI". The piano accompaniment provides harmonic support throughout. The vocal line ends with "ME LEK LE RIN SIR DAŞI NI BİR KUŞO SUP". The piano accompaniment continues with "U SAN Bi LIR -SAZ-", "U SAN Bi LIR (SON)", and "YU NUS LA RIN DÖNYA SI NI YU SUF LA RIN". The vocal line concludes with "RÜ YA SI NI MECNÜN LA RIN LEY LA SI NI GÖNÜLLE RI". The piano accompaniment ends with "A SAN Bi LIR -SAZ- A SAN Bi LIR -SAZ-". The date "95.5.1998" is written at the bottom right of the score.

Su gurbetin acisini
Yudum yudum içem bilir
Hasret denen ince yoldan
*im adım içem bilir

Bulutların göz yaşını
Dağların dertli başını
Meleklerin sıradığını
Bir kus olup uçan bilir

Yunusların dönyasını
Yusufların rüyasını
Mecmuların leylasını
Gönüller açan bilir....