

MUHAYYERKÜRDİ ŞARKI

"Bahar geldi diye aşık olunmaz"

Usûl:Düyek + Yürüklük Aksak

Beste: Alâeddin YAVAŞCA
Güfté: Tümay Başer ÜÇOK

(Beste tar.: 01.03.2005-Konservatuar)

The musical score consists of two vocal parts (1. Bölüm'e and 2. Bölüm'e) and a Saz part. The vocal parts are in G clef, 8/8 time, and the Saz part is in G clef, 8/8 time. The vocal parts sing in a mix of Turkish and Persian/Farsi lyrics. The Saz part provides harmonic support with specific melodic patterns.

Saz Part (Top Staff):

- GİRİŞ SAZI:** The first section of the Saz part starts with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.
- 1. Bölüm'e:** The vocal line begins with "Ba har gel di di ye".
- 2. Bölüm'e:** The vocal line continues with "âşik o lun maz (SAZ.../.....)".
- 1. Part:** The vocal line continues with "Sen de bu duy gu yu ba ha ra yor ma (SAZ.../.....)".
- 2. Part:** The vocal line continues with "In san ol ma nin bu (SAZ.../.....) gü zel li gi ni".
- 1. Part:** The vocal line continues with "Dü sün de sa de ce ba ha ra yor ma (SAZ.../.....)".
- 2. Part:** The vocal line continues with "Dal ci çek ke le bek üs tü ne ge lir (SAZ.../.....)".
- Final Saz Pattern:** The Saz part concludes with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Vocal Lines (Bottom Staves):

- 1. Part:** "Ba har gel di di ye âşik o lun maz (SAZ.../.....)"
- 2. Part:** "Sen de bu duy gu yu ba ha ra yor ma (SAZ.../.....)"
- 1. Part:** "In san ol ma nin bu (SAZ.../.....) gü zel li gi ni"
- 2. Part:** "Dü sün de sa de ce ba ha ra yor ma (SAZ.../.....)"
- 2. Part:** "Dal ci çek ke le bek üs tü ne ge lir (SAZ.../.....)"
- Final Line:** "Ser se ri bir bül bül sa na ses le nir (SAZ.../.....)"

"Bahar geldi diye âşik olunmaz" devamı

Pu su da bek le yen sev dâ öz le nir (SAZ.../.....)

Dü şün de sa de ce ba ha ra yor ma (SAZ.../.....)

(Yürük Aksak)

3- Bu yaş lar da de li a kar sa ka nin (SAZ.../....)

Ne yi var sev mek ten baş ka in sa nin

Ü mit se nin i çin aşk se nin i çin se nin i çin

Dr.Semra Özgün
Mart-2005

SON

Dü şün de sa de ce ba ha ra yor ma

Bahar geldi diye âşik olunmaz ,
Sende bu duyguyu bahara yorma .
İnsan olmanın bu güzelliğini ,
Düşünde sadece bahara yorma .

Dal , çiçek kelebek üstüne gelir,
Serseri bir bülbul sana seslenir ,
Pusuda bekleyen sevdâ özlenir ,
Düşünde sadece bahara yorma .

Bu yaşlarda deli akarsa kanın ,
Neyi var sevmekten başka insanın .
Ümit senin için , aşık senin için
Düşünde sadece bahara yorma .