

Müsemmen ♩ 120

BAYÂTİARABAN ŞARKI  
Şivesi, nâzi, edâsı, handesi pek bîbedel

Söz: Nedim  
Müzik: Akın ÖZKAN  
İstanbul, 8.12.1954

The musical score consists of two staves of music in G major, 2/4 time. The first staff begins with a melodic line starting on G. The lyrics are:

Şi vesi na zi e da si han de si pek  
bi be del (----saz----) del (----saz----) Ger de ni püs  
Gül ya nak li

The second staff continues the melody. The lyrics are:

kür me ben li göz le ri ga yet gü zel (----saz---)  
gül gü li ker ra ke li mor ha re li yet gü zel (----saz--)  
ha re li (SON) Sir ma kâ kül sim ger den

Below the second staff, the instruction "Aranagme" is written.

The third staff begins with a melodic line starting on G. The lyrics are:

zülf tel tel in ce bel (----saz----) (----saz----)

The fourth staff concludes the piece with a melodic line starting on G. The signature "J. M. K. A. N." is written at the end of this staff.

Şivesi, nâzi, edâsı, handesi pek bîbedel  
Gerdeni pûskürme benli, gözleri gâyet güzel  
Sırma kâkül, sîm gerden, zülf tel tel, ince bel  
Gül yanaklı, gül-güli kerrâkeli, mor hâreli