

Müsemmen

P = 120

BİYAK ARABAN ŞARKI

(Şivesi,nazı,edası,handesi pek bıbedel) Söz: Nedim
Müzik: Akın Özkan

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on five-line staves. The key signature is A major (no sharps or flats). The tempo is indicated as P = 120. The vocal line includes lyrics in Turkish, such as "Şi - ve - si na - zi e - da - si han - de - si pek", "bf - be - del", "Ger - de - ni püs - kür-me ben - li göz - le - ri ga -", "Gül ya - nak - li gül - gü - li ker - ra - ke - li mor", "yet gü - zel", "ha - re - li", "Sır - ma kā - kül sim ger - den zülf tel tel", "in - ce bel", and "A.N.". The notation uses various rhythmic values and dynamic markings like forte (f), piano (p), and sforzando (sf). The score is divided into sections by vertical bar lines and measures.

Şivesi,nazı,edası,handesi pek bıbedel
Gerdeni püskürme benli,gözleri gayet güzel
Sırma kākül,sım gerden,zülf tel tel,ince bel
Gül yanaklı,gülgülü kerrakeli,mor hareli