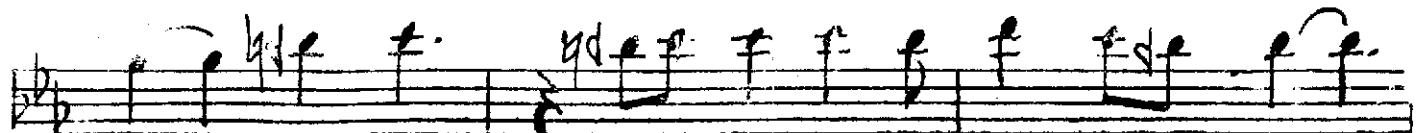


ZÜRDALI İHİCAZKAR FİNGİZ  
(BAHAR ÇİÇEK ÇİÇEK GELİNCE GÜZEL)

TURK MUSIC INSTITUTE  
SÖZ MÜZİKİ EMLAKI

The musical score consists of ten staves of music. The vocal parts are written in soprano and alto clefs. The lyrics are in Turkish, with some words in parentheses indicating they are for the Saz (Ottoman Baglama) accompaniment. The lyrics are:

- ARANAĞME.....
- BA HAR CI ÇEK CI ÇEK GE LIN CE GU
- ZEL (Saz.....) HA YAT SE VI LIN CE
- SE VIN CE GU ZEL (Saz.....) A RI LAR
- BAL PE TEK(Saz....) VE RİN CE GU ZEL (Saz.....)
- HA YAT SE VI LIN CE SE VIN
- 1- -2-
- CE GU ZEL (Saz.....) ZEL
- (Saz.....)
- DOST LU GUN TE ME LI İLK HAR CI SEV GI (Saz.....)
- HER DER DIN CA RE SI İ LA CI SEV



Soprano: (Saz.....) OS NÜL İER  
Alto: SUL TA NI

Soprano: BAS TA CI SEV  
Alto: (Saz.....) HA YAT

Soprano: SE VI LIN CE SE VIN  
Alto: CE SU ZEL (Saz.....)

Soprano: OS NÜL İER  
Alto: SUL TA NI (Saz....) BAS TA CI SEV

Soprano: ci (Saz.....) HA YAT  
Alto: SE VI LIN CE

Soprano: SE VIN  
Alto: CE SU ZEL (Saz.....) ZEL D.C.  
SON-

Soprano: SEV CI I LE CE  
Alto: MUZ

2 LUR CE CE

LER (Saz...) SEV CI I LE  
2 LUR CE CE

O LUR BN CE LER (Saz.....)

MUT LU İD GUN YO LU (Saz...) SEV CE DAW CE

GEN (Saz.....) HA YAT SE VI LIN CE

SE VIN CE SU ZEL (Saz.....) ZEL ADD-