

Düyek

HÜZZÂN KÂNTÇ (Semî-i hüsnî rûyîne pervaneyim)

Sheet music for a piece titled "HÜZZÂN KÂNTÇ (Semî-i hüsnî rûyîne pervaneyim)" by Cüneyt KOSAL. The music is written for a single instrument (likely a bowed string instrument) and includes lyrics in Ottoman Turkish. The score consists of eight staves of musical notation with corresponding lyrics below each staff.

The lyrics are as follows:

- Staff 1: "Bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî, wî : bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî :
- Staff 2: "Bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî, wî : bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî :
- Staff 3: "Bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî, wî : bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî :
- Staff 4: "Bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî, wî : bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî :
- Staff 5: "Bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî, wî : bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî :
- Staff 6: "Bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî, wî : bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî :
- Staff 7: "Bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî, wî : bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî :
- Staff 8: "Bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî, wî : bâbîlîn gâzî, bâbîlîn gâzî :

(İâwîwî; İâwîwî : گوچیم چوچیم : گوچیم یو : گوچیم یو :

مَرْجِعِيْ بَلْهَمْرَمْ : مَنْسَى مَنْسَى مَنْسَى مَنْسَى
 مَنْسَى مَنْسَى مَنْسَى مَنْسَى : مَنْسَى مَنْسَى مَنْسَى مَنْسَى

مَنْسَى مَنْسَى مَنْسَى مَنْسَى : مَنْسَى مَنْسَى مَنْسَى مَنْسَى

Aktaryan Peruz Hanımın ? اقتیسیم سالیمانی
Kemanı Bülbül Salıkt
HÜZZAM KANTO