

CIHAR ÂGÂZIN BESTE

Şem-i bezme yâr olup sûzan-ü gıryan oldum

USÛL: MUHAMMES

BESTE: SANTURİ EDHEM BEY

Şe şem i bez me
yâr yâr o lup
sû za nû gir yân
o ol dum ah
Ser bû len dim bî me nen
dim gel e fen dim yâr yâr
sû za nı gir yân
o ol dum ah SON

The image shows a musical score for a song, written in staff notation. The music is in a single system, consisting of four staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and includes a double bar line. The third staff continues the melody and includes a double bar line. The fourth staff concludes the melody with a double bar line and a repeat sign. The lyrics are: Ey gü li şa şa dâ bı üm mi di vi sâ li lin le bu şeb.

Ey gü li şa şa
dâ bı üm mi
di vi sâ li
lin le bu şeb

Şem-i bezme yâr olup sûzan-û giryân oldum ah
Reşk ider âlem çerağ-ı hass-ı cânân oldum ah
Ey gül-i şadâb ümmidi visâlinle bu şeb
Ta seher manendi bûlbûl zâr-ü nalâ oldum ah