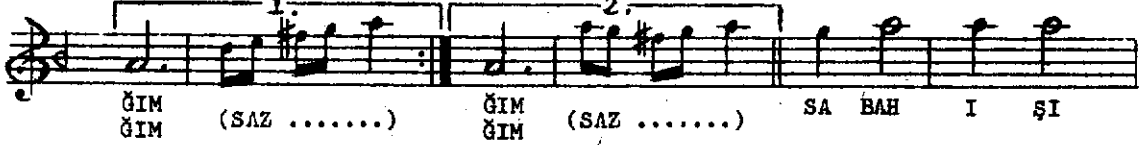
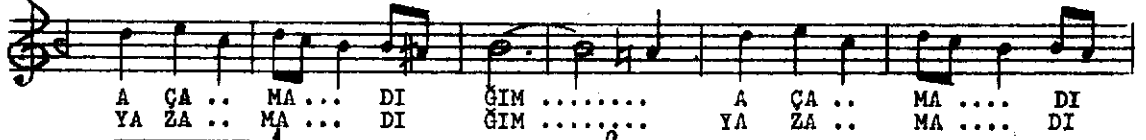
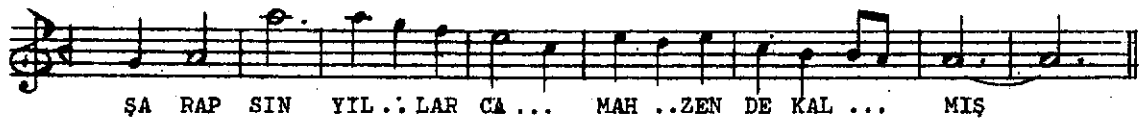
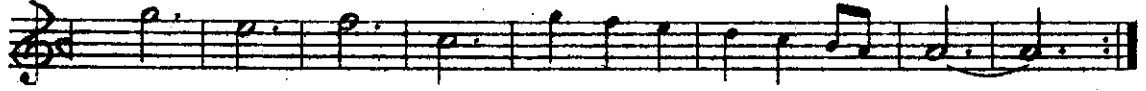


U Ş Ş A K Ş A R K I

Usulü:SEMAİ (♩=140) (Şarapsın yıllarca mahzende kalmış)

Beste: Bahri ALTINTAŞ
Güfte: H.Kaya MANİOĞLU



ŞARAPSIN YILLARCA MAHZENDE KALMIŞ
CANDAN ARZULAYIP İÇEMEDİĞİM
GÖNÜL HİKAYEMDE BAZEN KARAKIŞ
BAZEN BİR KİLİTSİN AÇAMADIĞİM

SABAH IŞIĞINDA CAMLARDA BUĞU
MÜHÜRLÜ DÜĞÜMSÜN ÇÖZEMEDİĞİM
İLAHİ BİR AŞKIN OLUŞTURDUĞU
BİR HAZİN ÖYKÜSÜN YAZAMADIĞİM
(HASAN KAYA MANİOĞLU)