

کانی مصطفی اغاتاک شرمناز پوئل لک موسی

اغاتاک شرمناز

Sheet music for a musical piece titled "کانی مصطفی اغاتاک شرمناز پوئل لک موسی". The music is written in five staves, each with lyrics in Persian and French. The key signature is A major (no sharps or flats), and the time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts are accompanied by a piano or harp-like instrument.

Staff 1:

- Line 1: چا هی شا (cha hi sha) - آدم نی دیجے بیر (m ni djé bir) - او (oh)
- Line 2: ما یم ال (mayim el) - تا (ta) - فینا مای (fi na mai)
- Line 3: تو (tou) - نجا نیم شا دی (n dja nim cha di)
- Line 4: ی دی جی ها (yi dji ha) - ن لو (n lo) - تو ط هوما (tou t huma)
- Line 5: یو (you) - یو (you) - نو نا مای (nou na mai)
- Line 6: ٹون گی (toun gie) - ای هی (ay héy) - لایا نیم (laiya nim) - ٹون گی (toun gie) - ای (ay)
- Line 7: هی دی جی نیم (héy dja nim) - هر لایا (her la) - لایا گای دی (laiya gai dé)
- Line 8: سی (si) - کون چون (kon chon) - لایا گای دی (laiya gai dé)
- Line 9: سا (sa) - نی لے می (ni lé mé) - م (m)

Staff 2:

Continues from Staff 1, Line 2 to Staff 2, Line 9, featuring mostly eighth-note patterns and lyrics in Persian and French.

