

MUHAYYER SÜNBÜLE

(Yürükselam)
♩ = 100

Şâhim hemîse

Hacı SADULLAH Ağa

The musical score consists of eight staves of music for a single melodic line. The tempo is indicated as Yürükselam with ♩ = 100. The key signature is G major (one sharp). The time signature varies between common time (4/4) and 3/4. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The lyrics are in Turkish and include words like 'SA-FIL', 'HIM-VA', 'HEMI-KI ÖY', 'SE-LE', 'LÜT.FUN U-MAR', 'BU-FU-BIR', 'ZI', 'FÜ-TA-ZI-YA', 'DE-CIK', 'VAY', 'HIM-MET', 'LE-BUN', 'DA-FERZE ÇI-KAR', 'BIR', 'PI-YA-DECIK', 'VAY', 'DIR-DI-Rİ TEN', 'TIR-LEL', 'LEN', 'TEN-DI-Rİ TEN', 'DI-Rİ DI-Rİ TEN', 'HEY-DOST', 'HEY-DOST', 'GELİŞ-GEL-CA', 'VE-BA-RESA', 'ZIM', 'HIM-MET', 'LE-BUN', 'DA-FERZE ÇI-KAR', 'BIR', 'BIR', 'PI-YA-DE-CIK', 'VAY', 'ÇOK', 'ÇOK', 'NI-YA', 'Zİ-BU-Sİ-RUH-ET', 'AT-SÜR', 'ÜS', 'TÜ-NE'. The score is signed at the bottom right with 'Dr. Alieddin Yavuz' and 'ZEMİN BABAR'.

ŞÂHİM HEMÎSE LÜTFUN UMAR BU FI TÂDECİK
HİMMETLE BUNDA FERSE ÇIKAR BİR PIYÂDECİK
ÇOK ÇOK NIYÂZ BÜSİ RÛH ET AT SÜR ÜSTÜNE
FİLVÂKİ ÖYLEDİR ALAGÖR BİR ZİYÂDECİK

— FERS = Satrançta Vezir Demektir

Dr. Alieddin Yavuz