

نهج يوروك سماي
Nehj yörük semai

سلطان يغاث
Sultani yegath

ددهن دهنه
Dedenin

The musical score consists of five staves of handwritten notation. The notation uses a treble clef, common time, and includes various note heads (crotchets, quavers, etc.) and rests. Some notes have vertical stems, while others have horizontal stems pointing right or left. The first four staves are relatively short, while the fifth staff is much longer, ending with a double bar line.

شاد المدح جامه ورده تاھ بھجع

قریبہ ایدھ بھجع راھنہ نفہ دل و جان

"ترنگ"

وہ سہ خا تھہ سہ نہیں سہ نہیں سہ نہیں سہ نہیں

سہ نہیں نا نہیں دد می (می)

دل سخہ گھون ویں سخہ نہیں سخہ اقتیم آہ آہ دل سخابنہ

قریبہ ایدھ بھجع راھنہ نفہ دل و جان