

Tuzguch *Agar Genler* Beste *Musahile Ahmed aga*  
*Cardakara*

Handwritten musical score for Tuzguch, featuring 12 staves of music with lyrics in Turkish. The score is written in a single system with various musical notations including notes, rests, and bar lines.

Lyrics (from top to bottom):

ah maff me i del  
 Su Su Zi le  
 fak den le  
 mi mut mut  
 rü Ke mül  
 ön rüm Ca nım a  
 mül rü le mi mut  
 mut rü rü rü Ke  
 mül say  
 ah day da ri  
 i de ru rüm  
 olü olü olü dü le

nim de hi his  
 his se me Om diler  
 ta nem a man gen he min  
 de hi his his his  
 his se me Sey

Nâğme-i dilrûz ile ya Kalem kâmi muhterem kâmi

Sine-i hafif ciğerde olmasın muhterem kâmi

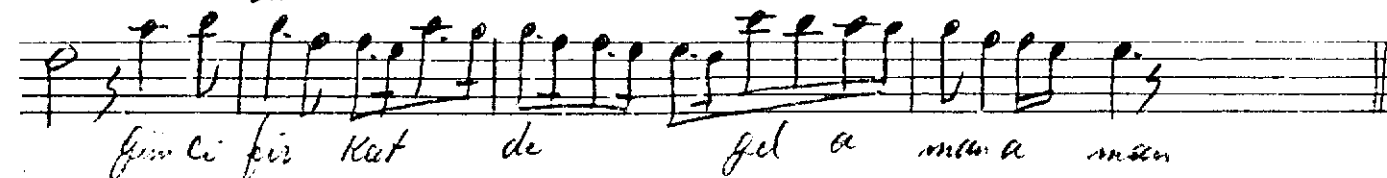
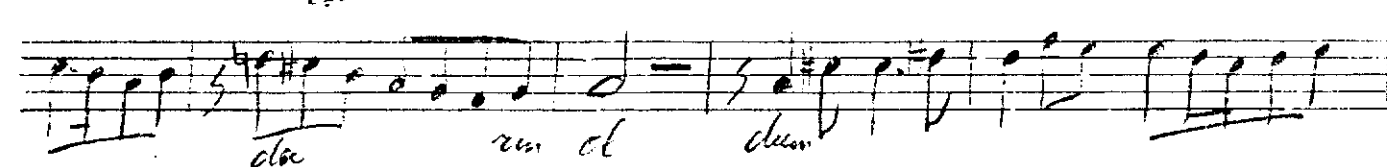
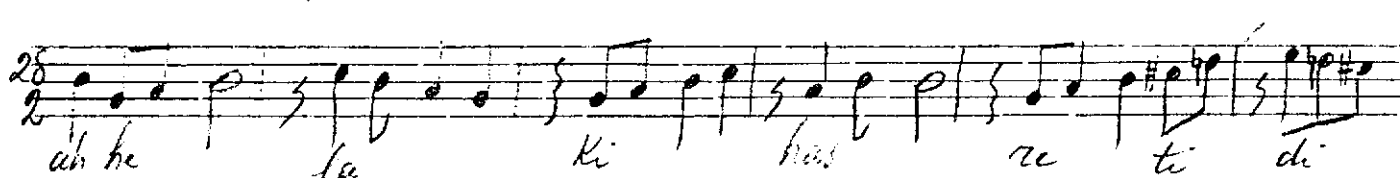
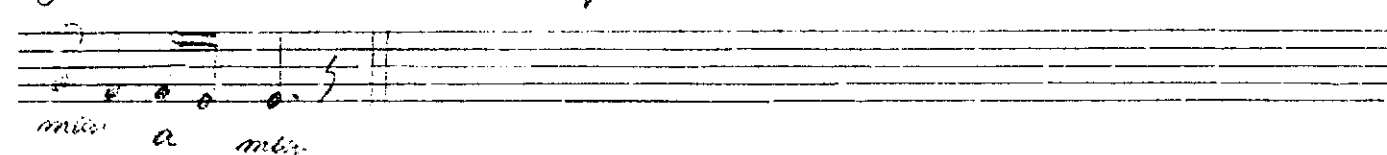
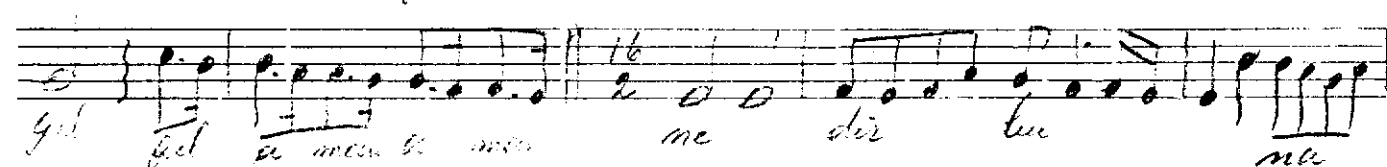
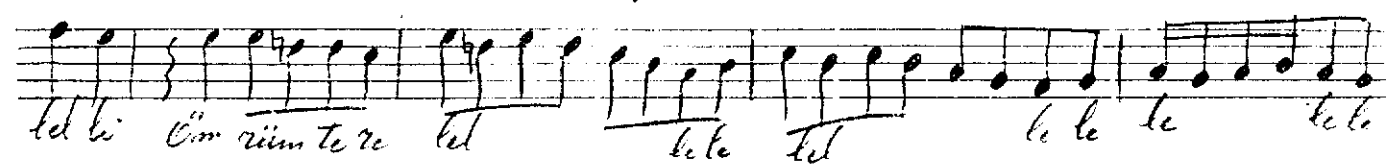
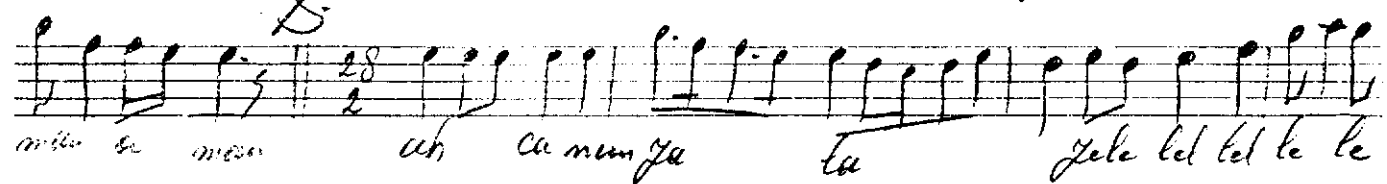
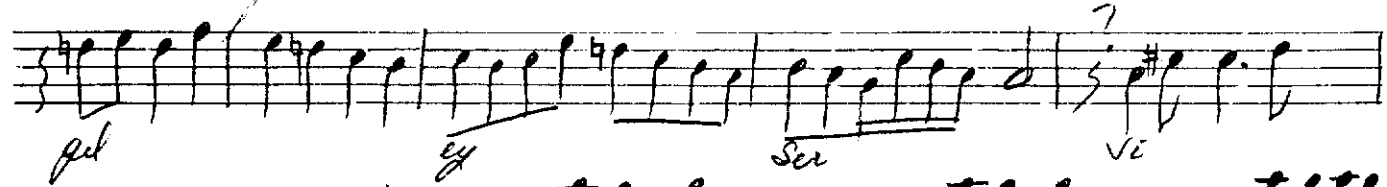
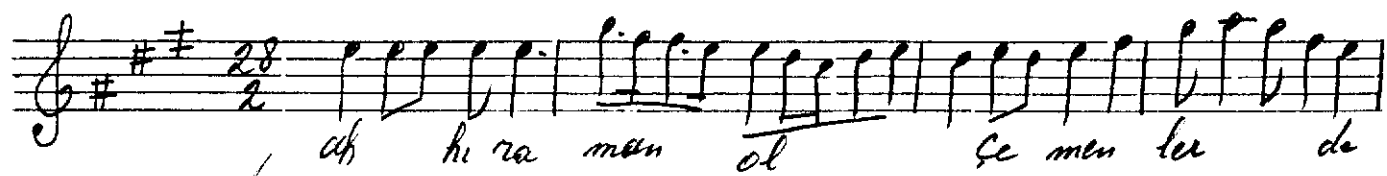
Dâğırtıcı-i derin düşüncelerinde kâmi

Söz-i aşkî Güneki taklîm eyledi sine kâmi

Canlım canım anan gar kâmi muhterem kâmi

Muhterem hocam  
 Sadeddin Haper'in  
 el-yazıderi  
 [Signature]

Luzidil Darbeym (2 Remel 1 Fer') Beste Shidülhalim ağa



Horâmân ol çemenlerde gel ey sevin nâsımın gel  
medir bu meş-î istigâma

Gözüm göllerde kıldı gel aşt garîb dâhîmın gel

gören, ~~senin~~ pîr-î zîle

Helâk-î hasret-î didârıñ aldın fânî-î bakadîñ

Müâvînet yekmâk dîstâr

Hayatı taze var bu hâle-î kîrâm olıñın gel

istide varlıñ eyle ihyâ

Güçlül

Nişanemâi

Hacı İsmailağa

ah he mi ey son ca fen lül  
lül se fat ma lan i den  
Sen Sin Vay ah

Ca mun gâ ta ge tel tel ti  
te re tel te te tel te te tel tel ti  
ti ge ti ge te ti ge te tel ti ge tel ti Vay ti sa meşaat  
ce mun ey gâ ca mun gâ ca mun  
Zar Ca mun

ah no tu Sen den i der Sen he mi na  
hak Kes te mi da' va  
Vay ah

Bani ey gowca feni lüülhül sefoot mälän iden seutien

Hemise hemden seet mälä - sü efgen iden seutien

Nola seutien iden mälä - mälhül sefoot mälän iden seutien

Genaiden lajreni havalte zürü Ken iden seutien

say oki eimien gaba ge led led bi tori led led led

le le led led led bi tori ge led ge led bi ge led led bi

say bi eimien ey ge eimien

İzzidil Nâkışgürûk semâi Hüdâhalim aña

Handwritten musical score for the song "İzzidil Nâkışgürûk semâi Hüdâhalim aña". The score is written on ten staves, each with a corresponding line of lyrics in Ottoman Turkish. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. The lyrics are written in a cursive script.

Lyrics (Ottoman Turkish):

me ne me al pe ri ji li le lir  
me a na han ci le gin  
dih mih  
I II  
uh  
mu me za nım in ce fi de nem he men to ze  
ci va nım a men a men a men  
fa men dın ey le a şad ki dâst e kin  
de. fer şad e kin den uh chı chı şö mü l o ya re  
ol mu şa ma şa re Sa bi ri de ğim me şa re ha li  
mi lîl Se uh mer ha met it Se

Ne ol perigiki bir diktüha görülmüşdür  
Ne ana kucakların mühtela görülmüşdür

Abim yâminin isle fidanem teğle kirecanem anam anam  
anam gamendekim eyle ağrâd kıldâd elinden feryâd elinden  
ah ahîşahî gömüt oğrâ olmasam anıvâre şelâzîlîyem meclâre  
hediş-i bilâle ah merhamet itre

okuma sefha-i meghat arurime meghat  
Hefân mülha-i ilvâk mâimâ görülmüşdür