

HİCAZ ŞARKI

SÖNDÜ NEŞ' EM, SÖNDÜ ÖMRÜM, YILDIZIM

USÜL: MÜSEMMEKN

: 92

MÜZİK: AKIN ÖZKAN

SÖZ: CAHİT ÖNEY

The musical score consists of eight staves of music for a single instrument, likely a zither or a similar stringed instrument. The music is in common time (indicated by '1') and uses a treble clef. The key signature is A major (two sharps). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. There are several sections of music separated by vertical bar lines, with some sections ending in parentheses (Saz...) or ellipses (...). The lyrics include: SÖNDÜ NEŞ' EM, SÖNDÜ ÖMRÜM, YILDIZIM; YIL- DI- ZIM; YIL- DI- ZIM; YIL- DI- ZIM; YAL- NI- ZIM YAP SIN SI- ZIM DIN-; YAL- SIN NI- ZIM (SON); ÖY- LE BİR Â- LEM Kİ ZUL- MET HER YA- NIM; and HER YA- NIM. The score concludes with a final section starting with 'GEL'.

SÖNDÜ NEŞ' EM, SÖNDÜ ÖMRÜM, YILDIZIM
YIL- DI- ZIM
YIL- DI- ZIM
YIL- DI- ZIM
BAS- KA BİR DÜN- YA- DA- YIM YAP YAL- NI- ZIM YAP
GEL BE- NIM UF- KU- MA DOG DIN- SIN SI- ZIM DIN-
(Saz...) 1 (...) 2 (...)
YAL- SIN NI- ZIM (SON)
ÖY- LE BİR Â- LEM Kİ ZUL- MET HER YA- NIM
(Saz...) (...)
HER YA- NIM GEL

BESTE TARİHİ: 5.12.1954 İSTANBUL

SÖNDÜ NEŞ' EM, SÖNDÜ ÖMRÜM, YILDIZIM
BAŞKA BİR DÜNYADAYIM, YAPYALNIZIM
ÖYLE BİR ÂLEM Kİ ZULMET HER YANIM
GEL BENİM UFKUMA DOĞ, DİNSİN SİZİM

CAHİT ÖNEY