

# KÜRDÎLÎ-HICAZKÂR ŞARKI

SORMA BANA NAFİLE

MÜZİK : Selâhattin PINAR

SOZ : Vecdi BİNGÖL

USÛLÜ : DÜYEK

$\text{♩} = 192$

ARANAĞME

SOR MA BA NA

NÂ Fİ LE NE LER DÜ ŞÜN DÜ GÜ MÜ

ŞÜN DÜ GÜ MÜ SOY LE MEM TEK SOZ Bİ LE

(SAZ ÇÖ ZEMEM O DÜ GÜ MU SÖY LE YE MEM

SE Vİ YOR DUM

BEL Kİ DE SE Vİ YOR DUM BEL Kİ DE

SE Nİ BEN BİR ZA MAN LAR UÇ TU İÇ TU

# KÜRDİLİ-HICAZKÂR ŞARKI

SORMA BANA NAFİLE

- 2 -

GÖ NÜL DE Kİ DE Yİ VER SEM KİM AN LAR (SAZ-)

SÖY LE YE MEM SÖY LE YE MEM

GÖ NÜL DE KAY BO LA Nİ AH İS Tİ RAP DU

YA DU YA A RA RİM GOZ LE RİN DE

GEÇ MİŞ DE Kİ YA LA Nİ GER ÇEK TEN DO

YA DO YA SÖY LE MEK İS TE RİM Dİ

SÖY LE YE MEM SÖY LE YE MEM SÖY LE YE MEM

SORMA BANA NAFİLE NELER DÜŞÜNDÜĞÜMÜ  
SÖYLEMEM TEK SÖZ BİLE ÇÖZEMEM O DÜĞÜMÜ  
SEVİYORDUM BELKİ DE SENİ BEN BİR ZAMANLAR  
UÇTU UÇTU GÖNÜLDEKİ DEYİVERSEM KİM ANLAR

GÖNÜLDE KAYBOLANI İSTİRAP DUYA DUYA  
ARARIM GÖZLERİNDE GEÇMİŞTEKİ YALANI  
GERÇEKTEN DOYA DOYA SÖYLEMEK İSTERİM DE  
SÖYLEYEMEM SÖYLEYEMEM SÖYLEYEMEM

GEHETİP