

Aksak

UŞŞAK ŞARKI

Kenal Emin Bara

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The time signature is Aksak throughout. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score includes several sections labeled with letters: 'A', 'B', 'C', 'D', 'E', 'F', 'G', 'H', 'I', and 'K'. Some sections have sub-labels like '1', '2', or 'Rəstar'. The lyrics describe a scene of a girl in a field with flowers and a boy's thoughts about her.

Ba ğı hüs nün..... oğu zel..... gül... le ri
sel..... du --SAZ-- du --SAZ--
1 2

o ge çen..... gün le ri niz..... bir na yal ol

Baz
du o ge çen..... gün le ri niz
1 2 Baz

bir... bir... bir... ha yal... ol du

Uf ku ü mi..... de ha zan..... göl.... ge si

dol.....

1 2 Rəstar
du ---SAZ--- du ---SAZ--- du

(Aranagnesi)

Bağ-ı hümanın o güzel güləri soldu Ufka, ümidi, hazan gölgesi doldu
O güzel günlerimiz bir hayal oldu O güzel günlerimiz bir hayal oldu.