

NIHÂVEND ŞARKI

Usûlü : DÜYEK

(= 144)

(Sislerle örtülü eski yıllarda)

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : SÂDUN AKSÜT

(ARANAĞMESİ ——————)

Sis ler le ör tü lü es ki yıl lar dan (SAZ)

Sis ler le ör tü lü es ki yıl lar dan

(SAZ ——————) Gün o lur be li rir

a ci ha ti ran (SAZ ——————) Se si ni du ya rim

be ni ça ğı ran Ge le mem kal bin den

sen sür gün et tin Ge le mem kal bin den

sen sür gün et tin (ARA SAZI ——————)

. / .

NİHÂVEND ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

Çek ti gím e lem den

u tan sín ka der Öm rü mü yolu na

ben et tim he der (SAZ)

Aş kın dan u san dim is te mem ye ter

Ge le mem kal bin den sen sur gün et tin (SAZ)

Ge le mem kal bin den sen sur gün et tin

Ge le mem kal bin den sen sur gün et tin

Ge le mem kal bin den sen sur gün et tin (Son) E.B.

Sislerle örtülü eski yıllarda
Gün olur belirir acı hâtıran
Sesini duyarım beni çağırın
Gelemem, kalbinden sen sürgün ettin

Çektiğim elemden utansın kader
Ömrümü yoluna ben ettim heder
Aşkından usandım, istemem yeter
Gelemem, kalbinden sen sürgün ettin
(Sadun AKSÜT)