

RAST NAKIS BESTE

Feri

Abdulkadir Merâğı (1360 - 1435)

Sey rigü lü gül . . . şen bi tüha ra . . .

mest Sey ri gü lü gül . . . şen

bi tü ha ra mest Hun zi fi ra

ki tü ber le bi că . . . mest

Hey hey că nim vay ca yi tü

ha list . . . dost dost . . . că nim vay . . .

. . . . ca yi tü ha list . . . hun zi fi ra . . .

ki . . . tü ber be li că nım

Nâ le vü zâ . . . rem çün gü li ru . . .

yest nâ le vüzâ . . . rem çün

gülü rû yeş ya rü pe ri . . .

şâ . . . nem der ha mi mu yeş

Hey hey câ nim vay ca yı tü

ha list . . . dost dost . . . ca nim vay . . .

ca yı tü ha list . . . za rü pe ri . . .

şâ . . . nem der ha mi mü yes

16- RAST NAKİŞ BESTE

Beste: Abdülkâdir Merâgi

Güfte: ?

Usûlü: Muhammes

راست نقىش بسته

سیر قل طشت بی تو هرامست
خون رفراق تبرلب جامست
ناله و زارم چون قل رویش
زارپریشانم خم مویش

Seyr-i gül-i gülşen bî tû harâmest
Hûn-i zi firâk tû ber-leb-i câmest
Nâle-vü zârem çün gül-i rûyeş
Zâr-ı perişânem hâm-ı mûyeş

Açıklaması

Gül bahçesini sensiz seyretmek bana haramdır.

Başından akan kan camdaki (kadehdeki) şarâb gibidir.

Gül yüzünün güzelliğinden dolayı ağlayıp inlemekteyim.

Saçlarının kıvrımına çok perişân olmuşum.