

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI
BIRAK SANA ALIŞMADAN GİDEYİM

Usûlü: Duyek

$J=126$

Söz : Tuncer Önal
Beste: Yusuf Koçak

The musical score consists of two staves of music. The top staff is for a voice, and the bottom staff is for a instrument. The lyrics are written below the notes. The score includes sections for 'Saz' and 'Saz ...'. The tempo is marked as $J=126$.

Music Staff 1 (Voice):

Se vi yo rum de me (Saz) ba na ya lan ci
Na sil ol sa ben yol cu yum sen han ci
Bu gün â şık ya rin ba na ya ban ci

Music Staff 2 (Instrument):

Bi rak sa na a lis ma dan gi de yim
Bi rak sa na a lis ma dan gi de yim
Saz ...

Bırak Sana Alışmadan Gideyim - s.2

Her kö şe de bir hâ ti ra kal ma dan (Saz... Pizz.)

İçin de ki, son u mut lar sol ma dan (Saz...)

Sol ma dan se nin ley ken sen siz sa bah

ol ma dan bı rak sa na a lis ma dan gi de yim.

Bı rak sa na a lis ma dan gi de yim (SON)
2. rali

24. 02. 2000, Çankaya/ ANKARA

Seviyorum deme bana yalancı
Nasıl olsa ben yolcuyum sen hancı
Bugün aşık yarın bana yabancısı
Bırak sana alışmadan gideyim

Her köşede bir hâtıra kalmadan
İçindeki son umutlar solmadan
Seninle iken sensiz sabah olmadan
Bırak sana alışmadan gideyim