

Usulü : DÜYEK

NIHÄVEND

Beste : SADEDDİN ÖKTENAY

Güfte : TURGUT YARKENT

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The lyrics are written below the staves. The first staff starts with a forte dynamic and includes the instruction "yürek Aranagine". The second staff begins with a piano introduction. The third staff contains the first part of the lyrics. The fourth staff continues the lyrics. The fifth staff begins with a piano introduction. The sixth staff concludes the lyrics.

yürek Aranagine

Se vil nes e len Sev me ya nar sin SAZ sin SAZ
Sev dâ çö lün den ge ger se yol lar lar

Bir sa ri sa ci ok şar ka nar sin o bir pöl ee
Bü lün bir ö mbr ah' le do lar i nan ri genç

dir var lik sa nir sin SAZ sin lar
Lik gül den tez so lar

Se vil de sev me 80 la ma 80 lat
yok sa zeh ro lur bu tat li ha yat bu tat li ha yat

Sevil neş'elen sevme yanarsın
Bir sarı saçı okşar kanarsın
O bir gölgendir varlık sanırsın

Sevil de sevme, ağlama ağlat,
Yoksa zehrolur bu tatlı hayat.

Sevdâ çölünden geçerse yollar
Bütün bir ömür âh ile dolar
İnan ki gençlik gülden tez solar