

۱۰۰ - آفاقہ سی نی رہی ہے ایکویہ اولیہ جلدی ۔

Wat (J)

A2 KALON BENI BIR BUSE TALA *acquire corp. Melrose Mass Bay - proof*

Handwritten musical score for 'Dastgah-e Rast' in 2/4 time. The score is written on six staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a style characteristic of Persian music, with various note values and rests. The lyrics are written in Persian script below the staves. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

آزفامدی فی بربریس انجود اولدره قلدی
کشفده افغویام کوزرلی سوزیه قلدی
باشملاسین ای اوپولن سوزا کوزلی
نقدان
ارنا ساه اولدلم کوزتولم قلدی