

KÜRDİLİHİCAZKAR ŞARKI

USUL : DÜVEK - SEMAİ

MÜZİK: SUPHİ İDRİSOĞLU

♩ = 154

(SEVGİLİM GÜVENME GÜZELLİĞİNE)

SÖZ : KEMALETTİN KAMU



(S A Z)



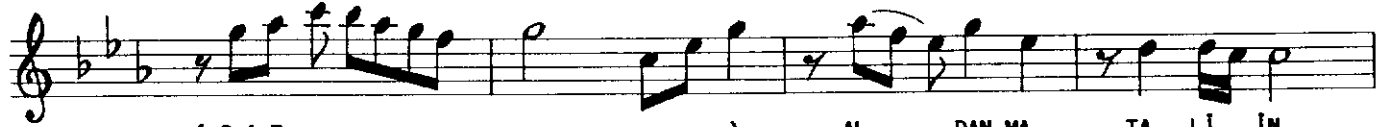
.....)



SEV Gİ LİM GÜ VEN ME GÜ ZEL Lİ Ğİ NE



SE NİN DE SAÇ LA RIN TA RÜ MAR O LUR



(S A Z)

...

AL DAN MA TA Lİ İN



PEN BE REN Gİ NE (SAZ) HA YA TIN



U ZUN BİR İN Tİ ZAR O LUR

SEMAİ

(S A Z)

SEV Gİ LİM SE NİN DE GE ÇER ZA MA NIN NE

ŞÖH RE TİN KA LIR NE HÜS NÜ A NIN

KA NU NU BÖY LE DİR KAH PE DÜN YA NIN

DÖRT MEV SİM İ ÇİN DE BİR BA HAR O LUR

DÜYEK

(SAZ) KA NU NU BÖY LE DİR

KAH PE DÜN YA NIN (SAZ) DÖRTMEV SİM

İ ÇİN DE BİR BA HAR O LUR

Reşat ÖNAL

SEVGİLİM GÜVENME GÜZELLİĞİNE
SENİN DE SAÇLARIN TARÜMAR OLUR
ALDANMA TALİİN PENBE RENGİNE
HAYATIN UZUN BİR İNTİZAR OLUR

SEVGİLİM SENİN DE GEÇER ZAMANIN
NE ŞÖHRETİN KALIR- NE HÜSN-Ü ANIN
KANUNU BÖYLE DİR KAHPE DÜNYANIN
DÖRT MEVSİM İÇİNDE BİR BA HAR OLUR