

Usûlü : SOFYAN

U Ş Ş A K İlâhi  
Az biliriz, çok söyleriz  
MEVLÂM..

Beste : Erdinç ÇELİKKOL  
Güfre : Dr. Hüsamettin OLGUN

The musical score consists of eight staves of music for a single instrument, likely a Ney. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The score includes various performance markings such as dynamic changes (f, f:, f:, f), tempo changes (♩, ♪, ♩, ♪), and articulation marks (accents, dots). The lyrics are as follows:

U Ş Ş A K İlâhi  
Az biliriz, çok söyleriz  
MEVLÂM..

AZ Bİ Lİ RİZ QOK SÖY LE RİZ BİL MEM YÂ RAB  
BİZ NEY LE RİZ BİZ NEY LE RİZ

HAM Lİ GA MI MEY LEY LE RİZ OL DUR MEV LÂM  
OL DUR Bİ Zİ OL DUR Bİ Zİ

OL DUR OL DUR OL DUR MEV LÂM OL DUR Bİ Zİ

MÂ Rİ FET KAL MA MİŞ EL DE ZİK RE RAĞ BET  
YOK ÇOK DİL DE YOK ÇOK DİL DE

NUR DAN E SER YOK GÖ NÜL DE DOL DUR MEV LÂM  
DOL DUR Bİ Zİ DOL DUR Bİ Zİ

DOL DUR DÖL DUR DOL DUR MEV LÂM DOL DUR Bİ Zİ

ARANAĞMESİ

DÜS MEZ KALK MAZ YAL NIZ SEN STN KUL LA RI NI QOK SE VER SİN

UŞŞAK İlahi / Sofyan  
Az biliriz, çok söyleriz

DEVAMI ( 2. )

Beste : Erdinç ÇELİKKOL  
Güfte : Dr. Hüsamettin OLGUN

DÜŞ MEZ KALK MAZ YAL NIZ SEN SİN KUL LA RI NI ÇOK SE VER SİN

SEN RA HİM SİN AF FE DEN SİN KAL DTR MEV LÂM

KAL DIR Bİ Zİ KAL DTR Bİ Zİ

KAL DIR KAL DIR KAL DIR MEV LÂM KAL DIR Bİ Zİ

SA NA KUL LUK ET MEZ İ SEK HAK YO LUN DA GİT MEZ İ SEK

SA NA KUL LUK ET MEZ İ SEK HAK YO LUN DA GİT MEZ İ SEK

E Rİ YTP DE BİT MEZ İ SEK SOL DUR MEV LÂM

SOL DUR Bİ Zİ SOL DUR Bİ Zİ

SOL DUR SOL DUR SOL DUR MEV LÂM SOL DUR Bİ Zİ

AZ BİLİRİZ, ÇOK SÖYLERİZ,  
BİLMEM YÄ RAB, BİZ NEYLERİZ,  
HAMLİĞA MI MEYLERİERTZ,  
OLDUR MEVLÂM, OLDUR BİZİ...

MARİFET KALMAMİŞ ELDE,  
ZİKRE RAĞBET YOK ÇOK DİLDE,  
NUR'DAN ESER YOK GÖNÜLDE,  
DOLDUR MEVLÂM, DOLDUR BİZİ.

DÜŞMEZ KALKMAZ YALNIZ SENSİN  
KULLARINI ÇOK SEVERSİN  
SEN RAHIMSİN, AFFEDENSİN  
KALDIR MEVLÂM, KALIDR BİZİ...

SANA KULLUK ETMEZ İSEK,  
HAK YOLUNDA GİTMEZ İSEK,  
ERİYİP DE BİTMEZ İSEK,  
SOLDUR MEVLÂM, SOLDUR BİZİ.

A. Sogancı  
Ex.