

# BESTENİGÂR ŞARKI

( HASRET )

C. TANRIKORUR (1971)

Güfte: AZİZ SAMİ

DEVRİHİNDİ

(♩ = 98)

SEV- Dİ- ĞİM KA- Rİ HÜ- DÂ- YA

İN- Kİ- SÂR- ET- MEK DE GÜÇ (saz) GÜÇ (saz)

AŞ- KI KALP- DE GİZ- LER- LE- MEK DE Â- Şİ KÂR- ET- DİR- GÜN- LÜ ZÜL- MET- LER- İ- ÇİN- DE NEŞ' E- LEN- DİR-

MEK DE GÜÇ (saz) AŞ- KI KALP- DE GİZ- LER- LE MEK DE GÜN- LÜ ZÜL- MET- LER- İ- ÇİN- DE

Â- NEŞ' Şİ- KÂR- ET- DİR- MEK DE GÜÇ (saz)

HER GE ÇEN GÜN ÇEV- RE- Mİ SAR-

(rit...) Dİ KA- RAN- LİK HAS- RE- TİN (a tempo) (saz)

Dİ KA- RAN- LİK HAS- RE- TİN (saz)

SEVDİĞİM, KAHRİ HÜDÂYA İNKİSÂR ETMEK DE GÜÇ  
AŞKI KALPDE GİZLEMEK DE, ÂŞİKÂR ETMEK DE GÜÇ

HER GEÇEN GÜN ÇEVREMİ SARDI KARANLIK HASRETİN  
GÖNLÜ ZÜLMETLER İÇİNDE NEŞ'ELENDİRMEK DE GÜÇ