

ISFAHAN İLÂHÎ
SEVDÂ-YI SIVÂDAN GEÇ

Usûlü: Sofyan

J=96

Beste: Ahmet Hatipoğlu
Güfte: Aziz Mahmud Hüdâyî

The musical score consists of six staves of music in 4/4 time, with a tempo of J=96. The key signature changes between G major (no sharps or flats) and A major (one sharp). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics include:

- 1. Sev dâ yi si vâ dan geç gel Hû di ye lim Yâ Hû
- 2. Is kâ ti ku yûd ey le if nâ yi vü cûd ey le
- Sev dâ yi si vâ dan geç gel Hû di ye lim Yâ Hû
- Is kâ ti ku yûd ey le if nâ yi vü cûd ey le
- Bir meş re bi sâ fi seç gel Hû di ye lim Yâ Hû
- Hakkâ ni şü hûd ey le gel Hû di ye lim Yâ Hû
- Bir meş re bi sâ fi seç gel Hû di ye lim Yâ Hû (Saz)
- Hakkâ ni şü hûd ey le gel Hû di ye lim Yâ Hû
- Ko keş fü ke râ mâ ti geç cüml e ma kâ mâ ti
- Sir ri na Hû dâ yî yâr es râ rin e de iz hâr
- Ko keş fü ke râ mâ ti geç cüml e ma kâ mâ ti
- Sir ri na Hû dâ yî yâr es râ rin e de iz hâr
- Kas tet bu la gör zâ ti gel Hû di ye lim Yâ Hû
- Ey der de u man tî mâr gel Hû di ye lim Yâ Hû

SEVDA-YI SIVÂDAN GEÇ - s. 2

Kas tet bu la gör zâ tu gel Hû di ye lim Yâ Hû
 Ey der de u man tî mâr gel Hû di ye lim Yâ Hû
 (SON)

Saz ... D.C.

6 Nisan 1995, Ankara

1

Sevdâ-yı sivâdan geç gel Hû diyelim Yâ Hû
 Bir meşreb-i sâfi seç gel Hû diyelim Yâ Hû
 Ko keşf ü kerâmâtı geç cümle makâmâti
 Kast et bula gör zâtı gel Hû diyelim Yâ Hû

2

İskât-ı kuyûd eyle ifnâ-yı vücûd eyle
 Hakkâni şühûd eyle gel Hû diyelim Yâ Hû
 Sırrına HÜDÂ YÍ yâr esrârin ede izhâr
 Ey derde uman tîmâr gel Hû diyelim Yâ Hû

Aruz Vezni: *Mefûlü / Mefâilün / Mefûlü / Mefâilün*