


(A)  Ah se ri zül fü an be ri

ni se ri zül fü an be ri



ni yü zü ne ni kâ bi der sin

This system of musical notation continues the melody from the first system. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody is written on a single staff. The lyrics are: Ah be ni böy le has re tin le be ni böy Ah e le rağ be tü nü va ziğ e le rağ.

le has re tin le ci ge rim  
be tu nu va ziş ku lu na

ke ba bi der sin  
i ta bi der sin

1 ta bi der sin vay  
S22 (Terennüm)  
P Ten ni ten ni te ne ni te nen

na te ne dir ney

ney *f* Yar yar

OK

Şaz-ı

dil de ni ha nim Yar

yar ru hi re va

nim Ah be ni böy le has re tin

le be ni böy le has re tin

le ci ge rim ke ba bi der

sin vay (son) Şaz

(F) (Meyan)

Ah ne se nin gi bi gü zel var ne be nim

gi bi gü zel var ne be nim

gi bi ce fa keş a ca nim vay

8

Seri zülfü anberini yüzüne nikap edersin,  
Beni böyle hasretinle eğerim kebab edersin

Ne senin gibi güzel ne benim gibi cefakes  
Ela rağbeti nüvazış kuluna itap edersin.

im antk vsl