

## HİCÂZ(ZİRGÜLE) ŞARKI

SENSİZ BU GÖNLÜME HASRET DOLUNCA

Usulü: SOFYAN

(AĞLARIM)

Müzik: Selâhattin SAĞLAM

Söz : Ömer UMUTLU

• : 96 Süre: 6'.40"



ARANAĞMESİ.....



SEN SİZ BU GÖN LÜ ME (Saz.....) HAS RET DOLUN CA (Saz.....)



BENDE Kİ RESMİ NE (Saz.....) BA KAR AĞ LA RIM (Saz.....)



BA KAR AĞ LA RIM (Saz.....) GUR BET EL LE RİN DE (Saz.....)



AK ŞAM O LUN CA (Saz.....) KAL BİM DE BİR A TEŞ (Saz.....)



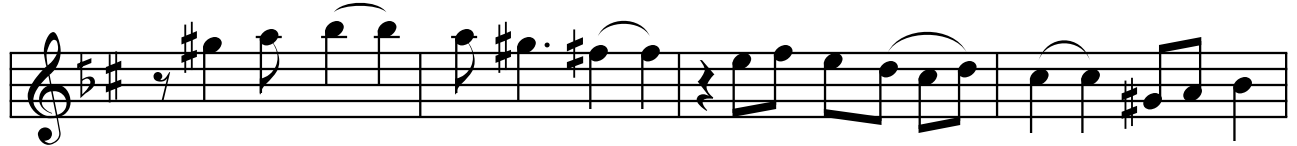
YA KAR AĞ LA RİM (Saz.....) RİM (Saz.....)



YIL LAR RÜ YÂ Gİ Bİ (Saz.....) GE ÇİP Gİ DER KEN (Saz.....)



İ ÇİM DE Kİ A TEŞ (Saz.....) YA NIP SÖNER KEN (Saz.....)



ÖM RÜ MÜN BA HÂ Rİ Kİ ŞA DÖNER KEN (Saz.....)

HİCÂZ(ZİRGÜLE) ŞARKI -SENSİZ BU GÖNLÜME-

2

MÂ ZÎ YÎ DÜ ŞÜ NÜR A NAR AĞ LA

RİM (Saz.....) RİM (Saz.....) D:C(SON)

YOK LU ĞUN BOY NU MU (Saz.....) HER AN BÜ KÜN CE (Saz.....)

ÖZ LE MİN RÛ HU MU (Saz.....) DE Lİ E DİN CE (Saz.....)

DE Lİ E DİN CE (Saz.....) YOR GUN GÖZ LE RİM DEN (Saz.....)

YAŞ LAR DÖKÜN CE (Saz.....) E Lİ Mİ MEVLÂ YA (Saz.....)

A ÇAR AĞ LA RİM (Saz.....) RİM (Saz.....)

Cavîî Ersoy

SENSİZ BU GÖNLÜME HASRET DOLUNCA  
BENDEKİ RESMİNE BAKAR AĞLARIM  
GURBET ELLERİNDE AKŞAM OLUNCA  
KALBİMDE BİR ATEŞ YAKAR AĞLARIM

YOKLUĞUN BOYNUMU HER AN BÜKÜNCE  
ÖZLEMİN RÜHUMU DELİ EDİNCE  
YORGUN GÖZLERİMDEN YAŞLAR DÖKÜNCE  
ELİMİ MEVLÂYA AÇAR AĞLARIM

YILLAR RÜYÂ GİBİ GEÇİP GİDERKEN  
İÇİMDEKİ ATEŞ YANIP SÖNERKEN  
ÖMRÜMÜN BAHÂRI KIŞA DÖNERKEN  
MÂZÎYİ DÜŞÜNÜR ANAR AĞLARIM

Ömer UMUTLU