

NIHAVEND FANTEZİ

Usûlü: DÜYEK

(♩ = 224)

Ayrılık ateşi bir kez yanınca)

HEVES Mİ KALDI

Müzik : Erol BİNGÖL

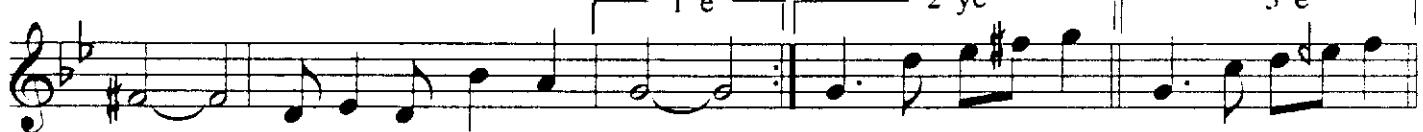
Söz : Nilgün BİNGÖL

(Antalya, 26.06.1996)



(ARANAĞMESİ)

1' e 2' ye 3' e



Su di ye iç ti ğim ze hir o lun ca



Aş kı ma hüs ran la nok ta ko yun ca



Ye ni den se ve cek he ves mi kal di (SAZ) di

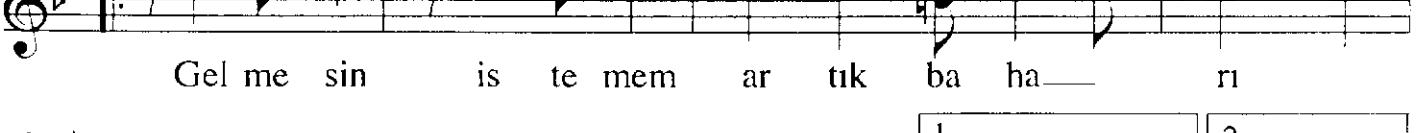
D.C.



Kı rıl dı u mu dun ye şil dal la ri



Gel me sin is te mem ar tık ba ha ri



Yeni den se ve cek he ves mi kal di (SAZ) di

D.C.

.//..

NIHAVEND FANTEZİ

(2. Sahife)

Erol BİNGÖL

3.

Ö nüm de diz çö küp bo yun bük sen de

Tatlı sözler e dip (SAZ—) dil ler dök sen de (SAZ—)

Se ni se vi yo rum af fet de sen de

Ye ni den se ve cek he ves mi kal dı (SAZ—) dı

1 2 (Son)

E.B.

HEVES Mİ KALDI

Ayrılık ateşi bir kez yanınca
Su diye içtiğim zehir olunca
Aşkıma hüsranla nokta koyunca
Yeniden sevecek heves mi kaldı

Kurudu içimde sevda pınarı
Kırıldı umudun yeşil dalları
Gelmesin, istemem artık baharı
Yeniden sevecek heves mi kaldı

Önümde diz çöküp, boyun büksen de
Tatlı sözler edip, diller döksen de
"Seni seviyorum; affet" desen de
Yeniden sevecek heves mi kaldı . . .
(Nilgün BİNGÖL)