

UŞŞAK ŞARKI

CURCUNA

(AYRILIK AKŞAMINDA BÜTÜN RENKLER KAYBOLUR)

MÜZİK : YILMAZ YÜKSEL

SÖZ : AHMET İLGAZ

SÜRE : 2'

♩ = 200

Aranāğme

AY _ RI _ LİK AK _ SA _ MIN _ DA BÜ TÜN / RENK LER KAY _ BO _ LUR.

(Saz)

AY _ RI _ LİK AK _ SA _ MIN _ DA

(Saz)

BÜ TÜN RENK _ LER KAY BO _ LUR

YE _ ŞİL _ LER TOZ PEM BE _ LER Sİ YAH LAR DA

(Saz)

BO _ ĞU _ LUR YE _ ŞİL _ LER

TOZ PEM BE _ LER Sİ YAH _ LAR _ DA BO ĞU _ LUR

(Saz)

GE _ CE _ LER YIL _ LAR _ Gİ _ Bİ

(Saz)

U _ ZAR YA FEC _ RE KA _ DAR

UŞAK SARKI
(AYRILIK AKŞAMINDA BÜTÜN RENKLER KAYBOLUR)
(Sahife - 2)

GE-CE- LER YIL- LAR GI- BI U- ZAR TA- FEC RE KA- DAR
(Saz)
E- MEL KAY NA- ĞI KU- RUR
(Saz)
Ü- MIT LER- SE RAB O- LUR
.....)
E- MEL KAY NA ĞI KU- RUR Ü- MIT LER SE
RAB O- LUR uysal

AYRILIK AKŞAMINDA BÜTÜN RENKLER KAYBOLUR
YEŞİLLER TOZPEMBELER SİYAHILARDA BOÇULUR
GECELER YILLAR GİBİ UZAR TÂ FECRE KADAR
EMEL KAYNAĞI KURUR ÜMITLER SERAB OLUR.

Y. yüksel