

MUHAYYER SARKI

(♩ : 144)
USULÜ : Döyek

(Ayrıldık, boş yere uçtuñ yuvadon)

Söz : Ferhat DİKSES
Müzik: Ali ŞENÖZAN

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on a staff system. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (indicated by '♩ : 144'). The notation uses vertical stems and horizontal strokes to represent pitch and rhythm. Below each staff, the lyrics are written in Turkish, corresponding to the music. The lyrics include:

- Top staff: Ay rıl dik boş ye re uç tuñ yuva
- Second staff: dan (...Saz...) bel li ki bik mis sin
- Third staff: sen bu seu dâ dan (...Saz...) ay lar de gil
- Fourth staff: yıl lar gef se a ra dan(-Saz-) budun ya don g.
- Fifth staff: git mem se ni al ma dan (...Saz...) dan (...Saz...)
- Sixth staff: Ne foy da gör dük ki dar gin lik küs ten --Saz--
- Seventh staff: ay ri ligi gek tik zâ ten bu yüz den --Saz--

There are also some handwritten markings like 'Soz-' and '1 2' above certain notes.

Anı lar kay bol du ba har dan güz den (-saz-)
 bu dün yâdan git mem seni al ma dan(-saz...). dan ^{son}
 Mek tu bun gel medi Mec nun yol lar dan (-saz...)
 Te sel li a ra dim ... Ben hep fal lar dan (...saz...)
 Ü mi dim daha var kalan yıl lar dan (...saz...)
 Bu dün yâdan git mem seni al ma dan(saz...) dan(söz...)

1- Ayrıldık baş yere uçtuñ yuvadan
 Belli ki, bükmişsin, sen bu sevdadan
 Aylar degil, yıllar geçse aradan
 Bu dünyadan gitmem seni almadan

2- Ne fayda gerdük ki, dargınlık küstün
 Ayrılığı çektiğ zaten bu yüzdən
 Anılar kayboldu bahardan güzden
 Bu dünyadan gitmem seni almadan

3- Mektubun gelmedi, mecnun ydlardan
 Teselli aradım ben hep fallardan
 Ümidim daha var kalan yıllardan
 Bu dünyadan gitmem seni almadan