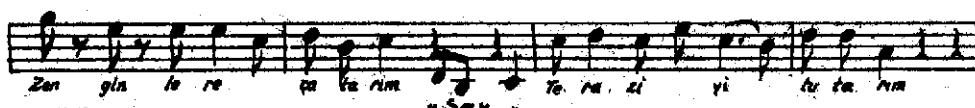
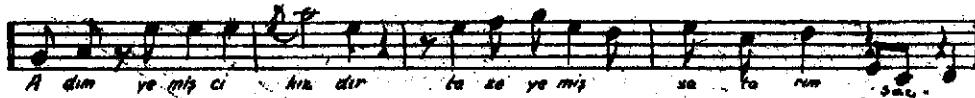


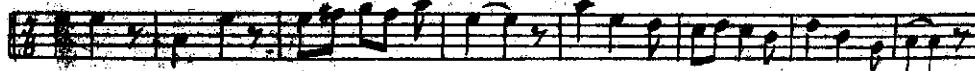
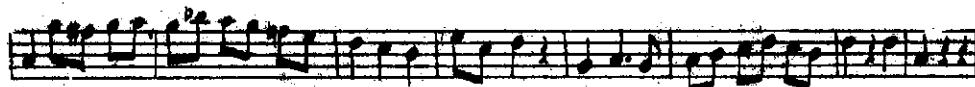
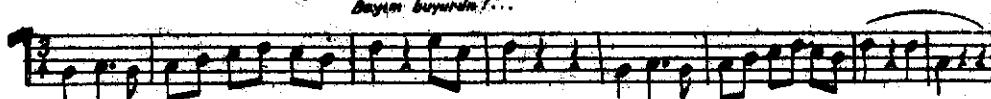
# Hüseyni

Yemisci

TANBURI REFİK



Saxofon  
Cepkenler Sörfürt  
Saxofon (hayalci bir akustik)  
Soyta býl lo turda rim... A'dim ye mis el hiz der... ta ze ye mis... sa... ta... rim...  
Haydiil... kiras var... Saffali var... adas yakan?  
Buyum buyurdu...  
...



Sata rim bu gún pe sin Jazz  
 Ya run da - ve re si ye

Bu ha bu memlo het - de - su sel ma navde mis ler  
 Bu vu ro ruz bay la

n - m - A lan al ma van mis men su ra si ra ve mis  
 ler Hay di ci ci bay la rum sa ra si ra yo mis ler

o h o h su ra si rayer mis ler

Erkek:  
 Songin bay um dah sa in ma

ol fun ya mis le riia ver Selu qetta it ler dan Birken eik

bat sa na oh o n Bör le tur fan da ma le zan gin le re

sa lu rum

El ma der ya mak la rum Miraz der du dat la rum

## GÜFTESİ

Yemişci : Adım yemişci kızdır taze yemiş satarım,  
Zenginlere çatarım, teraziyi tutarım,  
Şöyle böyle tartarım adım yemişci kızdır, taze yemiş satarım.  
Haydi ! Kiraz var... Şeftali var... Alan yokmu?  
Bayım buyurun !...

Erkek : Aman kilosu kaçsa su yemisten biraz ver,  
Ağzımın suyu aktı dudağından kiraz ver.

Kız : Gel tat çok paran varsa çek kendini besiye,  
Satarım bugün peşin yarın da veresiye,  
Bana bu memlekette güzel manav demişler,  
Buyurunuz baylarım, alan almayan pişman sıra sıra yemişler,  
Haydi cici baylarım sıra sıra yemişler,  
Oh; oh, sıra sıra yemişler.

Erkek : Zengin bayım baksana olgun yemişlerim var,  
Sulu şeftaliardan bir kereçik tatsana,  
Oh, oh, böyle turfanda mal zenginlere satarım,  
Elmadır yanaklarım, kirazdır dudaklarım.

 İmza / Koşal