

(Usulü: Dağılmeli)

AYC YINELEME SONNET '81

Söz: Hilmi YAVUZ
Müzik: Gönül PAÇACI

Akrab
Ay na lar ken di ni yi ne ler ay na lar da

SARZ Bak mak her za man

gidip SARZ Bak mak her za man dönüp SARZ

Bil mez sin ay na la rin yü rü el bat so lar da

SARZ Hiç kim se ler ya sa ma zen la ri

ay la ge niş SARZ

Yineleme hareketi

Yineleme hareketi

Akrab semai
Yal nızlık gös te rir ken ki ray na da...

... gele cak ay na ni geş mi şir Bu gün ler

e cef bü cüt bir kim lik gi zli gör ken

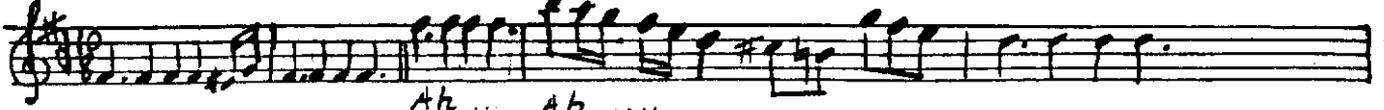
Ke der le ri pür sü mü ş SARZ

Sarıyan

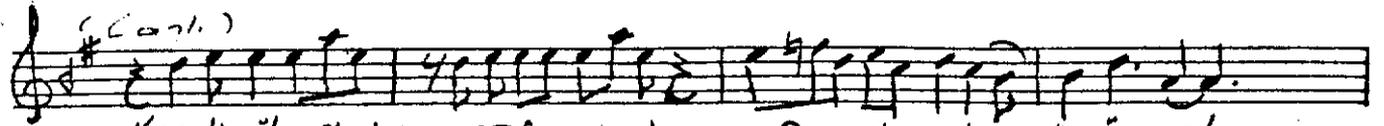
Sarıyan

Alnak sevdi:

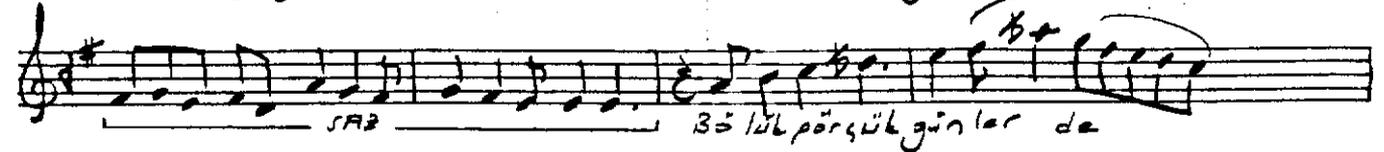
Figürasyon



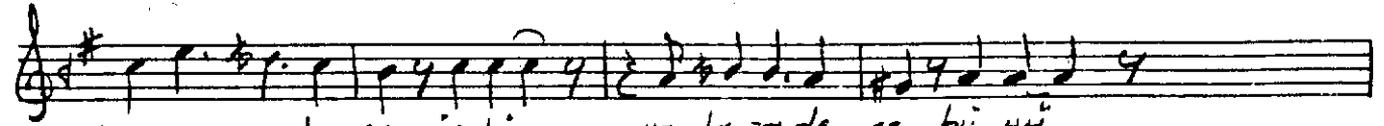
Ah... Ah.....



Kendi gölgesi ni a şınalı yor ken ş rüm cek



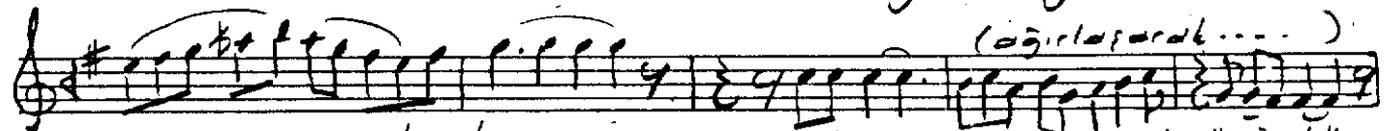
Bö lük pörşük gün lar da



her ş y su da ce ör tü ya da su da ce bü yü



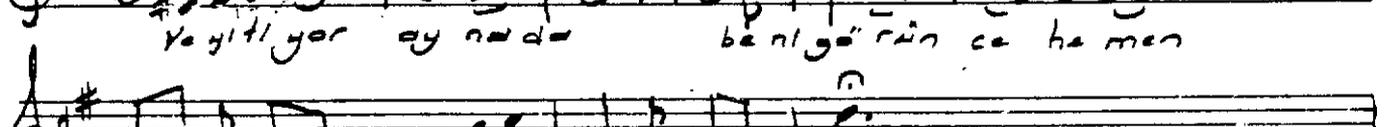
Öyle ca ya ş ar ken



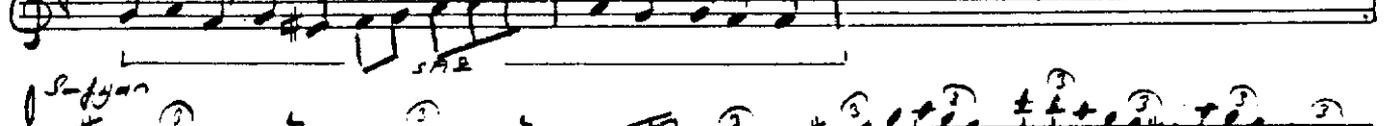
(öğ ir la ş ar ak...)



ay nam la ben gi ri yor ari mi sa o lan id il gö r ün tü



Ya ş ı tı yor ay na da ben i gö r ün ce ha men



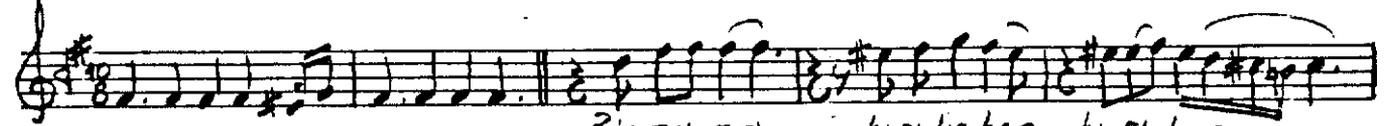
Saf yan



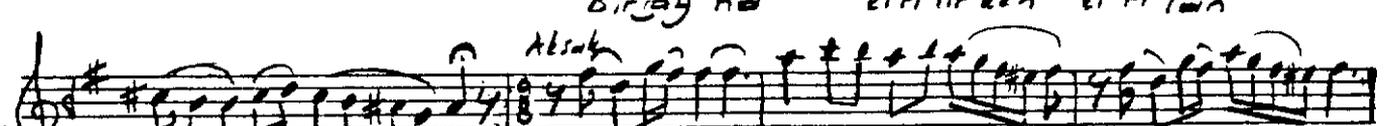
Bir ay na ki ri li ken ki ri lün



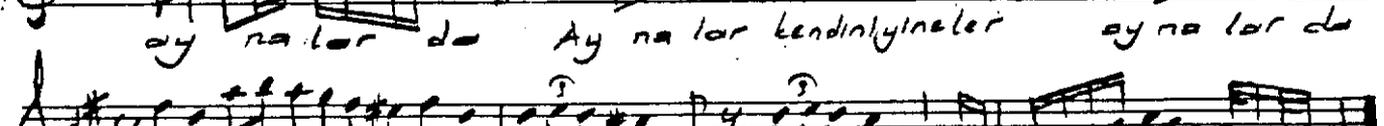
ay na lar da Ay na lar ken di ni yi ne ler ay na lar da



so



(öğ ir la ş ar ak)



so

y i n e l e m e
s o n n e t' s i

aynalar kendini yineler aynalarda;
bakmak her zaman geniş, bakmak her zaman dönüş;
bilmezsın, aynaların yüzü elbet solar da,
hiçkimseler yaşamaz onları, öyle geniş
yalnızlık gösterirken bir aynadan gelecek,
aynanın geçmişidir... bugünler ecis bütüs
bir kimlik gizliyorken, kederleri pörsümüş;
Ah, kendi gölgesini ağına alıyorken örümcek;
bölük pörçük günlerde herşey sadece örtü!
-ya da sadece büyü!.. öylece yaşarken aynamla ben;
giriyor aramıza o lanetli görüntü;
ve gidiyor, aynada beni görünce hemen...

bir ayna kırılırken kırılan aynalarda;
aynalar kendini yineler aynalarda...