

# BEYÂTİ ŞARKI

Sofyan

"Sen hep sen artık benim hüzüm kederim"

Fehmi Tokay

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on five-line staves. The notation includes various note heads, stems, and rests, with some notes having horizontal dashes through them. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal line. The lyrics are:

Sen hep sen artık benim hüzüm kederim  
 ey vah vah benim hüz nüm i ke de rim  
 Yol so na oel di sim di  
 bendoğ lar da ge ze rim  
 Di le düs dü ah va li . . . m eh  
 se nin cün der be de rim  
 Saz Saz

Instrumental parts labeled in the score:

- SAZ**: Labeled above the first two staves.
- SAZ**: Labeled above the third staff.
- SAZ**: Labeled above the fourth staff.
- KARAR**: Labeled above the fifth staff.
- Saz**: Labeled below the sixth staff.
- Saz**: Labeled below the seventh staff.

Sen hep sen artık benim hüzüm kederim  
 Yol sona geldi şimdi ben dağlarda gezerim  
 Dile düşü atıvâlim serin için derbederim  
 Yol sona geldi şimdi ben dağlarda gezerim.

Beste tarihi : 1950  
 Cüneyd Orton'dan  
 alınmıştır.