

# HİCAZKÂR ŞARKI

Usûlü : SEMAİ

SARI MİMOZAMSIN SEN BENİM

Söz ve Müzik :

Dr. ALÂEDDİN YAVAŞÇA

(♩ = 144)



(ARANAĞMESİ \_\_\_\_\_)



SA RI Mİ MO ZAM SIN SEN BE NİM (SAZ \_\_\_\_\_)



HA YÂLBAH ÇE SİN DE GÜL TE NİM (SAZ \_\_\_\_\_)



ÖM RÜ MÜN BO YUN CA BEN DE NİM (SAZ \_\_\_\_\_)



BE NİM SİN SEV Dİ ÖİM SEN BE NİM (SAZ \_\_\_\_\_) (SAZ \_\_\_\_\_)



(ARA SAZI \_\_\_\_\_)



. / ..

## HİCAZKÂR ŞARKI

( 2. Sahife )

Dr. ALÂEDDİN YAVAŞÇA

NEŞ E LER SA ÇAR SIN HER —— YER DE (SAZ ——)

DE VÂ SIN BÌ LÌ RİM HER DER DE (SAZ ——)

BİR BEN ZE RİN YOK TUR ŞU YER —— DE (SAZ ——)

BE NİM SİN SEV DÌ ĞİM SEN BE NİM (SAZ ——)

BE NİM SİN SEV DÌ ĞİM SEN BE NİM (SAZ .....)

SARI MİMOZAMSIN SEN BENİM  
HAYÂL BAHÇESİNDE GÜL TENİM  
ÖMRÜMÜN BOYUNCA BENDENİM  
BENİMSİN, SEVDİĞİM SEN BENİM

NEŞ'ELER SAÇARSIN HER YERDE  
DEVÂSİN BİLİRMİ HER DERDE  
BİR BENZERİN YOKTUR ŞU YERDE  
BENİMSİN, SEVDİĞİM SEN BENİM