

EVCÂRÂ YÜRÜK SEMÂİ

Sâkî çekemem vâz-i zârifâneyi boş ko

USÜL: YÜRÜK SEMÂİ

BESTE: KÜÇÜK MEHMED AĞA

The musical score consists of two staves of music in G major, 4/4 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The second staff begins with a treble clef and a key signature of three sharps. The lyrics are written below the notes, with some words underlined or in parentheses to indicate repetition or specific performance techniques like 'pey' (slur) or 'vî' (vocal fold). The score includes several sections labeled with numbers (1, 2, 3) and some sections labeled with 'saz...' (drum). The final section is labeled 'SON'. The lyrics are:

Sâ kî çé ke mem vâz
 Tek lî fi te hî sâ
 Ol kay da dü sür me
 ri pey vi
 fâ mâ râ
 fâ mâ râ ne yi boş
 ne yi boş
 ne yi boş
 ko ko
 ko ko
 ko ko
 Câ nim ye le lel lel lel lel lel le le li
 vay ah ah za ri
 pey vi
 fâ mâ râ ne yi boş
 ne yi boş
 ne yi boş
 Başa / Meyana Karar
 ko (saz...) ko
 (saz...) ko
 SON
 Meyan
 Çok da o pe ri rû yi le ün
 siy ye te gel mez mez

Câ nim ye le lel lel lel lel le le li

vay ah ah ün

siy ye te gel mez (saz...)

Sâkî çekemem vâz-ı zârifâneyi boş ko
 Teklifi tehi sâgâr-ı peymâneyi boş ko
 Çok da o peri rû ile ünsiyete gelmez
 Ol kayda düşürme dil-i vîrâneyi boş ko

Terennüm:
 Cânım ye le lel lel lel lel le le lel li
 ah ah zarifâneyi boş ko

Bu eser Dar-ül-elhan Külliyyâti'ndan alınmıştır.