

اصول هفت صوفیانه  
 Ruyundan at mikalu  
 olaklar şaraku naku

شرفی نزاوند  
 حاجی عارف ملک  
 حاجی آغ  
 نیکوکار  
 در طول

Handwritten musical score consisting of approximately 10 staves. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The lyrics are written in Persian script above the notes. The lyrics include: "رو", "آت", "ی", "قا", "ی", "ی", "نا", "ی", "ی", "یا", "سور", "آ", "سور", "آرت", "قم", "سور", "جال", "سور", "آرت", "قم", "سور", "ده", "سور", "جال", "سور", "آرت", "قم", "سور", "ده".

(۷) خواننده ک سراسر  
 دوم تکلم هب مجامیر  
 نغمات ایله ترانه  
 نغمات