

# HÜSEYNİ ŞARKI

ATIYOR SANKİ HAZĀN ÖMRÜME BİR GİZLİ ADIM

USÜLÜ: AKSAK

♩ = 144

MÜZİK: ABİDİN GERÇEKER  
SÖZ : CEMALETTİN KIPÇAK

A musical score for 'Hüseyin Şarkı' featuring a single melodic line on a treble clef staff. The music is in 8/8 time with a key signature of one sharp. The score is divided into eight staves, each containing two measures of music. Below each staff, the lyrics are written in capital letters, followed by '(saz -)' indicating where the 'saz' (a traditional bowed string instrument) should play. The lyrics are:

ATI YOR SAN Kİ HA ZĀN ÖM RÜ ME BİR GİZ  
LÌ A DIM (saz - ) LÌ A DIM (saz - ) A RA DIM KUŞ  
Yİ NE ZİN DĀN  
LAR GI Bİ BEN SE Nİ DÖN DÜM A RA DIM (saz - )  
GE CE NİN MĀ TE Mİ HĀ KİM DE RE DE  
SA RA RAN YOL LA RA SOR DUM BA NA HEP SUS  
HA Nİ SEN SİZ GE Zİ NEN NAZ LI HA YĀ LİN  
DE Dİ LER (saz - ) KU RU YAP RAK LA RA SOR DUM  
NE RE DE  
KA CI ŞİP GEL ME Dİ LER (saz - - ) Yİ NE ZİN DĀN  
GE CE NİN MĀ TE Mİ HĀ KİM DE RE DE (saz - )  
- ) HA Nİ SEN SİZ GE Zİ NEN NAZ LI HA YĀ LİN

*J = 80*

NE RE DE (SON) AK ŞAM ER Dİ Yİ NE

SU LAR KA RAR DI GÜN AŞ TI GÖK

LE Rİ YUR DU NA VAR DI YÜ CEL Dİ HU LUT

LAR DAĞ LA RI SAR DI

ÇÖKTÜ BİR MAH ZUN LUK GA RİB O VA YA

ATIYOR SANKİ HAZĀN ÖMRÜME BİR GİZLİ ADIM  
ARADIM KUŞLAR GİBİ BEN SENİ DÖNDÜM ARADIM  
SARARAN YOLLARA SORDUM BANA HEP SUS DEDİLER  
KURU YAPRAKLARA SORDUM KAÇIŞIP GELMEDİLER

YİNE ZİNDĀN GECENİN MĀTEMİ HĀKİM DEREDE  
HANI SESSİZ GEZİNEN NAZLI HAYĀLİN NEREDE

AKŞAM ERDİ YİNE SULAR KARARDI  
GÜN AŞTI GÖKLERİ YURDUNA VARDI  
YÜCELDİ BULUTLAR DAĞLARI SARDI  
ÇÖKTÜ BİR MAHZUNLUK GARİP OVAYA

YİNE ZİNDĀN GECENİN MĀTEMİ HĀKİM DEREDE  
HANI SESSİZ GEZİNEN NAZLI HAYĀLİN NEREDE

CEMALETİN KIPÇAK