

Handwritten musical notation in staff notation, featuring lyrics in Turkish. The notation is written in a style typical of early 20th-century Turkish music manuscripts. The lyrics are:

rek' ler ol dum la gün  
sün u yan lar al lah  
sün hak go lun da so hum  
na ke yan lar Hâ...  
sün hak go lun da so hum ca na  
yan lar

I

Rehber oldum kuzum gelisin uyanlar  
gelisin hak yolunda cana kıyanlar

II

Ateşi aşkından hiçle meydana  
gelisin hak yolunda ada paralar

III

Sevahiim paraları için elinden  
gelisin hak yolunda fânî olanlar

IV

Gel Salim divane hakke zikroy  
gelisin hak

Zikrile idiler hakka erenler.

18. XI. 947