

SAZ SAZ

L GEL SE...R...Vİ NA Zİ M Zİ...M
L GEL ÇA...RE SA Zİ M

HA.Y...LI ZE MA...N DI...R HA...LİM

SAZ

YA MA N DI R TEN...Nİ TEN...Nİ TE...N

SAZ

TE...N TE...Nİ İ...S...TE...R TE...R

NEV RES TE Nİ..HA...L TI...F...LI BE...GÜM NE...V.Cİ..

VANİ...S...TE...R NEVRESTE Nİ.HA...L

TI...F...LI BE...GÜ...M NE...V.Cİ...VAN İ...S...TE...R

PIR OLMADA GERÇİ GÖNÜL AMMÂ CİVÂN İSTER
NEVRESTE-NİHÂL TIFLI BEĞÜM NEVCİVÂN İSTER

KURBANIN OLAM HAYRANIN OLAM DOST MEN BENDEİ FERMÂNIN OLAM YAR YAR EYLE MÜRÜVET
TENİMDE CANIM KAYNADI KANIM TIFLI CENÂNIM TEN TENİ İSTER GONÇA DİHÂNIM RUHİ REVÂNIM
GEL GEL GEL SERVİ NÂZİM GEL GEL GEL ÇARE SAZIM HAYLI ZAMANDIR HÂLİM YAMANDIR TENNİ
TEN Nİ TEN TEN TENİ İSTER TEN Nİ TEN Nİ TEN TEN TENİ İSTER NEVRESTE NİHÂL TIFLI BEĞÜM NEVCİVÂN İSTER

DEMBEDEM CÜN AŞKI DERUN OLMADA EFZUN
CÂME HÂBA AZM EYLEMEĞİ OL NİHÂN İSTER

YÜRÜK SEMAİ İKAL

3
ZEKİ BAŞAR

Üstdeki çizgi sağ el ile vurulacak kuvvetli darpları, Altındaki çizgide sol el ile vurulacak zayıf darpları gösterir.

Zeki Başar