

59

بازده که کوه کوه ما جان ایست  
 نرسد یاد طغیان ز جهان ایست  
 فرشته اولم به فرشته اولم دوسته مدینه خندان اولم به بیایو موند قدر خیم خندان خیم طغیان  
 خیم ایست خیم  
 خیم

Sudraban y. S. Piralmada galy

7

The musical score consists of ten staves of music. Each staff contains handwritten musical notation, including notes, rests, and bar lines. The lyrics are written in Persian script above the notes. The notation includes various rhythmic values and melodic lines. The lyrics are:
   
 1. بازده که کوه کوه ما جان ایست
   
 2. نرسد یاد طغیان ز جهان ایست
   
 3. فرشته اولم به فرشته اولم دوسته مدینه خندان اولم به بیایو موند قدر خیم خندان خیم طغیان
   
 4. خیم ایست خیم خیم
   
 5. خیم خیم
   
 6. خیم خیم
   
 7. خیم خیم
   
 8. خیم خیم
   
 9. خیم خیم
   
 10. خیم خیم

