

ŞED ARABAN NAKIŞ YÜRÜK SEMÂİ

Pî olmada gerçi gönül ammâ civan ister

USÜL: YÜRÜK SEMÂİ

BESTE: TANBURÎ İSAK
(Izak Fresco Monaro)

The musical score consists of ten staves of music for a single instrument, likely tanbur or saz. The music is in 6/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below each staff, alternating between Turkish and Latin script. The lyrics are:

Şed Araban Nakış Yürük Semâî
Pî rol ma da ger çi gö nü lâm
ma ci va nis ter ter (saz...)
Nev res te ni hâl tif li be ğim
nev ci va nis ter
Nev res te ni hâl tif li be ğim
nev ci va nis ter (saz...)
Kur ba ni no lam yâr
hay râ ni no lam dost (saz...)
men ben de i fer mâ ni no lam
yâr yâr

ey le mü rüv vet (saz...)

te nim de câ nim

kay na di ka nim (saz...)

tif li ce nâ nim

ten te ni is ter (saz...)

gon ca de hô nim

rû hi re vâ nim (saz...)

gel

1

2

gel ser vi nâ zim

zim

gel çâ re sâ zim

hay li za man dir

hâ lim ya man dir (saz...)

ten ni ten ni ten ten te ni is
 ter (saz...)
 Nev res te ni hal tif li be gim
 nev ci va nis ter
 Nev res te ni hal tif li be gim
 nev ci va nis ter SON

Pîr olmada gerçî gönül ammâ civan ister
 Nevreste nihal tıflı beğim nevcivan ister
 Dembedem gün aşk-I denin olmada eftzün
 Câme hâba azm eylemeği ol nihân ister

Terennüm:

Kubânın olam yâr hayrânın olam dost
 men bende-i fermânın olam yâr yâr
 eyle mürüvvet tenimde cânim
 kaynadı kanım tıflı cânânim
 ten teni ister gonca dehânım
 rûh-i revânım gel gel gel serv-i nâzım
 gel gel gel çare sâzım
 hayli zamandır hâlim yamandır
 ten ni ten ni ten ten teni ister