

Beste: Sadreddin Kaynak

UŞŞAK ŞARKI

Aksak

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on five-line staff paper. The time signature is Aksak (9/8). The vocal line is accompanied by a 'Saz' (Guitar) part indicated by a bracket under certain staves.

Staff 1: Pe ri şan öm ru mün.....
nes e si sön dü ---SAZ--- dü ---SAZ---

Staff 2: Hic rân sa râ bin dan
iç dim i çe li Saz

Staff 3: bu ci han gö züm dc
se ra ba dön dü Saz

Staff 4: Sev da yı zül fün den
geç dim ge çe li Saz

Staff 5: Tel le ri in ler di →

Uşşak Şarkı'nın devamı

2.

rü ba bi aş kin..... gö nül den ge
çer..... ken miz ra bi aş.. kin

Her se yi u nuş..... dum... ki ta bi aş

kin..... ak la ka ra si..... ni.....

sec dim se çe li

En sen gö nül ler de yi ne gam bul

dum her zev kin so nun da

bir e lem bul dum te sel li

ye ri ne hep si tem bul dum

Perişan ömrümün neşesi söndü
Hicran şarâbindan içtim içeli

Bu cihan gözümde seraba döndü
Sevdayı zülfünden geçdim geçeli.

Telleri infirdi rübâbi aşkin
Gönülden geçerken mizrabi aşkı

Her şeyi unutдум kitabı aşkin
Akla karası sıdım seçdim seçeli

En sen gönüllerde yine gam buldum
Her zevkiň sonunda bir elem buldum
Teselli yerine hep siyem buldum
Sevdayı zülfünden geçdim geçeli.