

BESTENİGÂR ŞARKI

Usulü:Aksak

Perişan halin oldum

Bestekâr:Emin ONGAN

The musical score consists of ten staves of music in Aksak time (3/8). The vocal line is accompanied by a piano or harpsichord. The lyrics are written below each staff. The score concludes with a copyright notice.

Perişan halin oldum, sormadın hal-i perişanım,
Gamundan derde düşdüm, kılmadın tedbir-i dermanım,
Ne dersin mihibanım böyle mi geçsin güzel çağım,
Gözüm, canım, efendim, sevdiğim devletli sultanım,

Dr.Semra Özgür
03.03.2001

Perişan halin oldum, sormadın hal-i perişanım,
Gamundan derde düşdüm, kılmadın tedbir-i dermanım,
Ne dersin mihibanım böyle mi geçsin güzel çağım,
Gözüm, canım, efendim, sevdiğim devletli sultanım,