

Usul = Düyek

# SÜZİDİL İLÂHÎ

Beste = Salâhî Dede  
"Selâhaddin Demirtaş"  
Güfte = Hz. Mevlânâ.

Handwritten musical score for the song "SÜZİDİL İLÂHÎ". The score is written on seven staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes in a mix of uppercase and lowercase letters, with some words in Turkish and others in Persian/Arabic script. The lyrics are:

A TEŞ... NE... ZE NED DE... DERDİ Lİ MA...  
A TEŞ DÜ ŞÜ REN Gİ... GAN LÜMÜ ZE

İL... LÂ İL LÂ HÜ... KÜ TEH NE... KÜ NED...  
İL LÂ İL LÂ HÜ TAK SİR E DEN ES

ME... MEN Zİ Lİ MA... İL... LÂ İL LÂ  
FA FA RİMİ Zİ İL LÂ İL LÂ

HÜ... DER L A LE Mİ YAN CÜM LE TA Bİ  
HÜ GER EH Lİ Cİ HAN CÜM LE E TİB

BAN... BÂ... ŞED YA... HÜ YA... MEN HÜ...  
BA OL SA YÂ HÜ YA MEN HÜ

HALLİ... NE... KÜ NED MÜ... MÜŞ Kİ Lİ  
İP KÂ Lİ Mİ Zİ HA HAL LE DE

MA... İL LÂ İL LÂ HÜ...  
CEK İL LÂ İL LÂ HÜ

Salâhî Dedenin kasetteki kendi  
Sesinden. 19.7.1984

Üzeyir Koral

→ Ahmed Arif Nomsal'ın  
türkçe 24 vezinli tercümesini  
altı yardım...