

Usulü: Cırçuna

HİCAZ ŞARKI

Beste: Hacı Faik Bey
Güftesi: Mehmed Sadi Bey

A te şı su sa nifir..... kat yak dı cisim

sa. ni. ni....

SAZ

2 SAZ

Bir ha rā bā bā de dön dür..... dü... di li vi....

SAZ

rā ni ni

Bir ha rā bā

bā de .dön

dür..... dü..... di li vi.....

SAZ

rā ni ni

Ney le tes kin

ey ie yim bu

af de i gir ya ni mi

SAZ

Gün ki al dir din e lin ...

den.....

sev gi li ca na ni mi.....

Gün ki al dir din e lin

den.....

sev gi li ca na ni mi.....

SAZ

Hicaz Parkının devansı

(2)

Ağla qes̄min ağla dur na git di el deg

mas li yar.....

Çağ la ey es ki te rim gag..... la.....

Di sa li..... ca yi bar

Gag la ey es ki te rim gag..... la.....

ni sa li..... ca yi bar

(Aranagnesi)

Ateş-f süzen-f firkat yakdı cisn-f canını
Bir harab-abâde döndürdü dil-f virânını
Neyle teşkin eyleyim bû dide-f giryânını
Günki alâdardan elâden sevgili canânum
Ağla qes̄min, ağla durna ditti elden nazlı yâr
Çağla ey esk-f térim çâyla niaşl-f cüy-i-bâr.

Süzen	- yakıcı
Firkat	- ayrılık
Dil	- gönül
Dide	- göz
Giryân	- ağlayan
Canân	- sevgili